



Los Reyes Magos

El próximo martes, o sea pasado mañana, celebraremos todos una de las fiestas más agradables del año, principalmente para los niños: la de los Reyes Magos.

Los antiguos Monarcas de Oriente, que tuvieron la honra de ser unos de los primeros en adorar al Niño Dios en Belén, son los encargados de premiar a los niños que fueron buenos durante el año, así como también de castigar a los malos. Melchor, Gaspar y Baltasar, cargados sus camellos de juguetes, dulces y otras golosinas, van depositando en nuestras casas sus presentes durante la noche del día cinco a la del seis de enero.

Con qué desasosiego, con qué ilusión se duerme esa noche! Al acostarse, cerramos fuertemente nuestros ojos, como si quisiéramos obligar al sueño a que llegase más rápidamente que otras veces. La duda invade nuestros espíritus, haciéndonos pensar:



—¿Habré sido yo lo suficientemente bueno para merecer aquí, caballo grande, con crines en el cuello y en la cola, que vi el otro día en el hazar? Se acordarán los Reyes Magos—piensa una niña—de traerme la muñeca que cierra y abre los ojos, que les he pedido? Y todos, a la vez, mientras dan vueltas y más vueltas en la cama, musitan con angustia:

—¿Dios mío! ¿Por qué no me dormiré ya?

Aquí tenéis a los tres Monarcas, caminando tranquilamente, que marchan en busca de los elegidos por sus bondades para ser premiados y ante los zapatos de los cuales depositarán, como en años anteriores, los juguetes y dulces que pasado mañana colmarán vuestras impaciencias y vuestros deseos de estos días.

Periquín, en vuestro nombre, les da la bienvenida.

SERNA COMPRO VENDO
ALHAJAS - PAPELETAS DEL MONTE ORO - PLATA - ANTIGÜEDADES
RELOJES DE BUENAS MARCAS
Pianos - Autopianos - Escopetas
Máquinas fotográficas
Gramófonos - Máquinas de escribir
PRISMÁTICOS
y cualquier objeto de valor
Nortaleza, 9. Madrid - Teléf. 53-51
ARTÍCULOS DE OCASION

Como me lo contaron...

El testamento de Carlo-Magno, conservado por Eguihar, cuenta entre los muebles preciosos del emperador, tres mesas de plata. Sobre la primera, cuya forma es redonda, se veía representada la ciudad de Roma; la segunda, que era cuadrada, estaba adornada con la vista de Constantinopla, y la tercera, según dice la misma crónica, superaba a las otras dos no sólo por su peso, sino por el mérito singular con que estaba trabajada, estaba formada por tres círculos, lo cual le daba el aspecto de tres escudos reunidos. "Se veían, dicen, los anales de San Bertino, esculpidos en relieve con tanto arte como finura y separados por espacios iguales; también se representaban allí toda la figura de la tierra, los astros y los movimientos de distintos planetas."

Luis, el Bueno, no se reservó de todos los tesoros del palacio imperial más que esta última mesa, y aun por un piadoso escrúpulo distribuyó su valor entre los pobres.

En un libro que estudia la vida en China y que por casualidad ha

caído en mis manos, he leído una cosa sumamente graciosa que voy a trasladaros.

Vosotros no ignoraréis seguramente que las gallinas son las que, después de estar echadas sobre los huevos durante veintidós días, sacan unos monisimos pollitos; pero lo que seguramente ignoráis es que en China, una gallina pueda sacar, en vez de pollos, pescadillas, besugos, salmonetes, sardinas, etc.

¿Que cómo puede ser esto? Pues según el libro que yo he leído, de una manera muy sencilla: los chinos se toman el trabajo de recoger las puestas de los peces y colocarlas dentro de una cáscara de huevo vacía, que luego cierran con cera y ponen debajo de la inocente gallina.

Esta cumple inconscientemente y como si fuese deber materno la misión que se le confía. A los pocos días el chino recoge el huevo, rompe el cascarón y echa su contenido, ya incubado, en un recipiente con agua. El pez nace y se desarrolla allí, y se le alimenta hasta que es bastante fuerte para poder ser echado en un lago o en un río.

Otra cosa del mismo libro: Los chinos, cuando tienen que jurar ante los Tribunales de Justicia, lo hacen escribiendo unas palabras en un papel y quemándolo luego, a la vez que dicen:

—Seamos quemados lo mismo que ese papel si no decimos verdad.

O también rompiendo una jarra contra el suelo y exclamando:

—Destrocesenos lo mismo que a esa jarra si mentimos.

¡Buena disculpa!

En un gran almacén de ropa blanca, hay un dependiente, que es un chico de trece años, el cual está encargado de anotar las remesas que se hacen fuera de la población.

El otro día el almacenero tuvo que mandar varias docenas de cuellos postizos a un colegio de Valladolid, y nuestro joven dependiente, poniendo la factura, vertió el líquido sobre los cuellos, de los que manchó algunos. Procuró ver la manera de limpiar aquello, pero por más esfuerzos que hizo le fué imposible; cualquiera quitaba la dichosa tinta de los cuellos parecía que se había propuesto ser su perdición.

No quiso tampoco decir nada al principal, por que éste tiene muy mal genio y de fijo le habría dado algún cachete además de hacerle pagar los cuellos. Y, ¿qué hizo el muchacho?... Después de pensarlo mucho cerró más que de prisa la caja con los cuellos, poniendo debajo las manchas de tinta; extendió la factura, la hizo firmar al principal; y luego puso la siguiente posdata:

"Encontrará usted algunos cuellos manchados de tinta, avería que no hemos podido evitar porque se ha producido en el camino, por efecto del mal servicio de nuestros ferrocarriles."

Y se quedó tan satisfecho.

El Año Nuevo

Cuenta la historia de Francia, que al morir antiguamente alguno de sus Reyes, un heraldo, acompañado a los balcones de Palacio, repetía por tres veces a la muchedumbre: "El Rey ha muerto. ¡Viva el Rey!". Este grito reproducido más tarde al darse sepultura al cadáver del Monarca, daba a la noticia del fallecimiento de la proclamación del inmediato heredero, y significaba que junto a lo efímero de la vida humana existía algo que no acababa con ella: existía la Monarquía.

De igual manera, en la presente ocasión y parodiando a los heraldos de Francia debemos exclamar: —El año 1924 ha muerto. ¡Viva el año 1925!

¿Y quién no hace ahora proyectos para el resto del año? Todos, absolutamente todos, nos dedicamos a pensar que debemos ser mejores que los fuimos en el anterior. Estamos dispuestos a estudiar más y así se lo prometemos muy seriamente a nuestros padres; no haremos rabiar a nuestros hermanos pequeños. ¡Vamos a vivir un año más!, y esto nos hace revalorizarnos durante sus primeros días de cierta importancia, que queremos hacer resaltar con promesas que, claro está, pasado el día de Reyes se nos olvidan lamentablemente.

¡Año nuevo, vida nueva!, exclamamos sin pensar que no es el año nuevo sino nuestro modo de ser el que ha de influir en nuestra conducta futura, porque fué un sabio el que dijo aquello de que "genio y figura hasta la sepultura".

De todas las maneras no está mal que aprovechando la venida del año nuevo hagamos todos un poquito de examen de conciencia y con verdadero propósito de enmienda procuremos corregir en lo posible todos nuestros defectos y faulezas, porque más hace el que quiere que el que puede.

Recordad también en estos días lo rápidamente que pasa el tiempo, cosa a la que seguramente vosotros no dais aun importancia, pero que la tiene y mucha. Estudiad con ahínco y aprovechamiento, que no os ocurra luego, cuando ya seáis mayores y no tengáis remedio, que tengáis que lamentarlo por no haber llegado a ser hombres de provecho.

Ahora vosotros recibís con gran contento la felicitación por el año nuevo, pero conforme se va un haciendo viejo disminuye esta satisfacción, porque se nos recuerdan los años perdidos en cosas sin substancia para la vida y en las que dejamos lo mejor de nuestra juventud y de nuestros entusiasmos.

El año 1924 ha muerto. ¡Viva el año 1925!

Tres recetas

Para ser feliz: Cumple con todo rigor las obligaciones de tu estado; sé compasivo y benéfico; cultiva las bellas letras o las bellas artes; ama a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a tí mismo.

Para ser rico: Trabaja siempre mientras puedas y en lo que entiendas; gasta siempre un poco menos de lo que ganas; paga siempre al contado; nunca prestes mayor cantidad de la que en su caso puedas buena-

mente condonar o dar; nunca respondas de la solvencia de otro, sin tener disponible la cantidad por la cual salgas fiador, ni comprue-

metas en especulaciones lo que necesitas para vivir.

Para tener salud: Haz ejercicio proporcionado a tus fuerzas, pero diario y al aire libre; nunca comas hasta la saciedad ni bebas hasta la embriaguez; sé limpio hasta la pulcritud, pero no uses cosméticos ni otras supercherías de tocador; no contralgas, en fin, hábitos viciosos, por que el hábito es un tirano.

Los primeros guantes

Estamos dentro del verdadero invierno, con un frío que se le huela a uno hasta el aliento y ello me ha dado ocasión para presenciar la primera postura de unos guantes de "verdad" en una niña, amiga mía, llamada Conchita.

¡Por primera vez Conchita tiene verdaderos guantes!



para el Eczema

Los que han sufrido de esta terrible enfermedad y se han estado rasgando por años, consiguen el sueño y el descanso poco después de haberse aplicado el Ungüento Cadum. Ha demostrado ser un gran alivio para millares de personas que por largo tiempo han estado sufriendo de eczema, acné (barros), granos, forúnculos, úlceras, erupciones, urticaria, ronchas, almorranas, comezón, sarna, postemillas, escaldadura, sarpullido, costras, así como en heridas, arañazos, cortaduras, quemaduras, etc. Precio del bote 2 Ptas.

El invierno último, cuando era aún pequeña, la abriganaban sus manos para salir de paseo, con unas especies de sacos en punto de lana o mitones; ¡pero esto se diferenciaba tanto de unos verdaderos guantes! Aquellos no eran difíciles de poner; excepto el pulgar, que forma aparte, todos los dedos se alojaban juntos; no había lugar a equivocaciones; ¡mientras que ahora, es otra cosa bien distinta! Conchita está muy contenta de tener guantes; tan contenta, que quiere ponerse ella sola, a pesar del trabajo que le dan. ¡Sabriais explicarlos por qué sus dedos son tan testarudos?

Conchita no es torpe; toma su guante y lo ensancha, después rebaja su mano hasta el medio; el dedo meñique es el más listo; entra derecho en su casa; ¡pero los dos dedos de en medio son terribles! ¿Es que el guante tiene un dedo de más? ¿Es que la mano tiene un dedo de menos...?

La pobre Conchita cuenta y vuelve a contar y siempre resulta una casita vacía; su inquilino está en la de al lado.

Se quita el guante y vuelve a empezar la operación. Bien, el pulgar está en su sitio... Ya ha entrado el primer dedo... ¡Victoria! ¡El de en medio, el mayor de todos, está alojado también!

Si, ¡pero hete ahí que ahora es el meñique el que se equivoca! Está en casa de su vecino y ¡no quiere salir...!

Para meterle en su sitio, es necesario quitar el tercero que estaba bien. Conchita está a punto de perder la paciencia. Vuelve a empezar. Ensayo aún guardando el pulgar para el último; separa los demás dedos todo lo lejos que puede. ¡Bravo! todos han entrado, cada uno en su pequeño estuche; el pulgar cierra la marcha.

¡Conchita sabe ponerse los guantes!

Ciencia recreativa

Voy a explicaros un hecho sencillísimo y que tiene mucha gracia, para realizar el experimento con los amigos.

Tomase una botella, procurando que tenga el cuello lo más ancho posible, y búsquese un corcho que entre y saiga por dicho cuello con facilidad, proponiéndole entonces a cualquier circunstante que pruebe a meter el corcho dentro de la botella con solo soplar sobre él después de haberlo dejado en el cuello y a su entrada. Esto parece muy fácil, y el atrevido, creyéndolo así, pondrá el tapón dentro del cuello, soplará después con toda su fuerza y verá con extrañeza que el tapón, en vez de entrar, sale hacia la cara con tanta más velocidad cuanto más fuerte se sopla, y aunque después vuelva a colocarlo y a so-



pliar suavemente, el tapón no entrará, sino que se obstinará en salir.

La explicación del hecho es muy sencilla: el aire contenido dentro de la botella sufre una compresión cuando se sopla, por el esfuerzo mismo que hacemos sobre él al empujar el tapón con nuestro soplo, y también por la presión que ejercemos sobre el aire que existe en el espacio que hay entre el interior del cuello de la botella y el tapón. Pero el curioso experimentador podrá domesticar al corcho rebelde y hacerle entrar en la botella, por cualquiera de los tres modos siguientes:

Primero, en vez de soplar el corcho, hágase lo contrario; es decir, aspire el aire contenido en la botella metiendo el cuello de ésta en la boca del que realiza el experimento, y se verá que al sacar el aire exterior, obrando sobre el vacío que hemos producido con la aspiración, hace penetrar el corcho dentro de ella.

Segundo, puede producirse el mismo vacío calentando la botella al fuego o sobre una lámpara de alcohol, teniendo cuidado de no hacerlo demasiado para que no salte el cristal y se rompa la botella, y cuando se crea que está ya hecho, soplar sobre el corcho y éste entrará fácilmente.

Y tercero, si se tiene a mano un tubito cualquiera de cristal, de pajita o de macarrón, no hay más que soplar con él sobre la base del tapón y éste entrará perfectamente. Procúrese siempre que el cuello de la botella, en su parte inferior, esté perfectamente seco cada vez



PASATIEMPOS

LOGOGRIFO NUMERICO	
1 2 4 7 3 8 6	Crustáceo.
3 7 4 5 6 2	Nombre femenino
6 2 4 7 3	Del mar.
4 5 3 2	Fruta.
7 6 2	Nombre femenino
6 5	República.
1 7	Consonante.
4 2 3	Negación.
3 2 6 2	Elemento.
1 7 6 5 2	Animalillo.
3 5 4 2 6 7	Barco.
1 2 3 4 5 6 7	Nombre de país

CHARADA
Prima y tercera divisa
fué en tiempos de la Edad Media
y en estos tiempos que corren
es un apodo en tu tierra;
en ventanillas la segunda
en cuanto miras la encuentras
y la cuarta es verbo y agua,
como letra la tercera;
prima y segunda son bichos
que moviéndose marean,
y tercera y prima de un verbo
es tiempo, y de fijo aciertas
la charada si te digo
que el todo es casa, es iglesia,
es apellido, es artista
e inmensa mole de piedra.

ANAGRAMA
Formar un refrán español
las veinticuatro letras siguientes:
A E R O O O
A E P J L C
A E I Q B D
A E V U D B
ADAGIO VULGAR
CUNA DOS PANA RAB
PRENSA COMAN

Colegio *SAN PABLO
Bidebarrieta, 14. 3.ª derecha
CLASE PREPARATORIA para ingreso
al Bachillerato, Escuela de Comercio
Escuela de Náutica.
Bachillerato: Enseñanza comen-
clases nocturnas (francesa - catalu-
Aritmética - Cálculos mercantiles)
Para más detalles pidan prospectos

LA ESCUELA

LAS OPOSICIONES EN MADRID
Han aprobado el primer ejercicio:
Maestros: don Criaco Alonso, 101,5 puntos; don Zoilo Ladislao, 87,5; don Francisco Ruiz, 73,5; Isidoro Alonso, 70; don Manuel Casas, 67,2; don Ricardo García, 66,5; Pedro Paje, 59,5; y don Bernabé Guerrero, 45,5.
Maestras: doña Petra Hernández, doña Mercedes Martín, 91; doña Gloria Vimesa, 94; doña Catalina Sierra, 87,5; doña Escolástica Sierra, 66; Adoración Sáez, 49; y doña María B. guero, 42.

FESTIVAL ESCOLAR
El día seis, a las diez y media de mañana, se celebrará en el Cinema un festival organizado por la Asociación Circunscrita de Urazurrutia, con el siguiente programa:
1.-Canción infantil «Marcha militar».
2.-Lectura de la Memoria corriente al año 1924.
3.-Canción infantil «El juego del Rey».
4.-Película:
5.-Lectura, por los niños, de la obra de Benavente, «El Nietecito».
6.-Película.
7.-Sorteo de obsequios a los niños.

Terminado el acto se servirá una merienda a los hijos de los asociados en la sala escolar de Urazurrutia.

Libros de cuentos, Christm
OAJAS DE PINTURAS
Gran surtido. Precios económicos.
ARENAZA Y APELLANIZ. ORU

MUTUALIDADES ESCOLARES PREMIADAS
La Comisión Nacional de la Maestros, en su última sesión ha dado conceder premio de 250 pesetas a los señores maestros que figuran en la relación que publica la «Gaceta de Madrid», de 29 de diciembre próximo, y entre los que aparecen: don Pastor Manso, director de la Escuela graduada de Cervantes, de Bilbao; don María Simón Equirrián, maestra Berriatua, de esta provincia.
La misma Comisión, en su anterior sesión, había concedido premio de 250 pesetas a doña Teresa Linares, maestra de la Escuela de Niñas del Tivoli; y a Camila Rodríguez, directora de la Escuela de Niñas del Tivoli.

EL ANUNCIO ES COMO UN
CON EL ANUNCIO SUOZ
LO QUE CON UNA BATALLA
PARA LOGRAR LA VICTORIA
NO BASTAN LOS PRIMEROS
DISPAROS, SINO QUE
PRECISO CON MULTIPLES
DOS GOLPES VENCER AL
ENEMIGO.

...Y PINOCHO DESCORRIO LA CORTINA

FELIZ AÑO NUEVO OS DESEA PERIQUIN

5925

