

**COLEGIO  
ZABALBURU**  
Sociedad Cooperativa  
de Enseñanza.

**CURSO 83/84**  
**ABIERTA RESERVA**  
**MATRICULA**

Nicolás Alcorta, 2  
Tlfnos: 444 50 62 - 444 52 66  
BILBAO

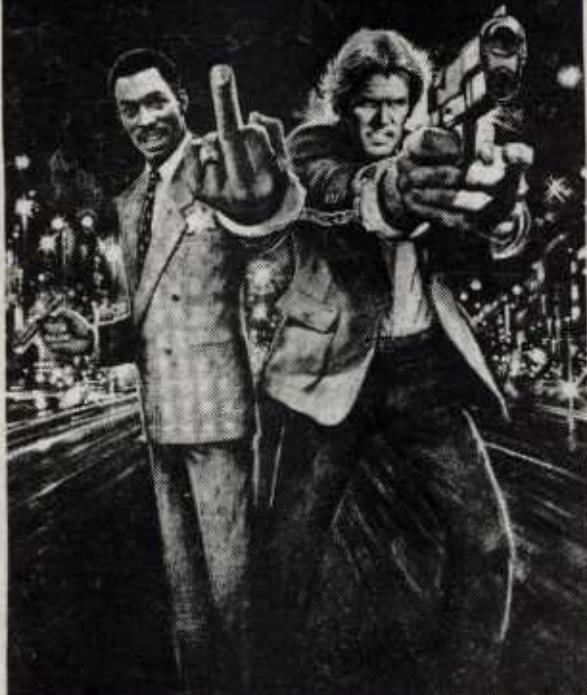
**CONSULADO  
AVENIDA-2**

**GRAN EXITO**  
EN LA SALA CONSULADO SE PROYECTA  
CON SONIDO:

**DOLBY STEREO**

Cuando un policía "duro" y un presidiario "tranquilo" sólo disponen de 48 horas para detener a un criminal, pueden ocurrir muchas cosas...

**LIMITE:  
48 HORRS**



PARAMOUNT PICTURES PRESENTA  
UNA PRODUCCION LAWRENCE GORDON  
UNA PELICULA DE WALTER HILL  
NICK NOLTE • EDDIE MURPHY  
"48 HRS"

ANNETTE O'TOOLE • MUSICA DE JAMES HORNER  
PRODUCTOR EJECUTIVO D. CONSTANTINE CONTE  
ESCRITA POR ROGER SPOTTISWOODE Y WALTER HILL  
& LARRY GROSS Y STEVEN E. de SOUZA  
PRODUCIDA POR LAWRENCE GORDON Y JOEL SILVER  
DIRIGIDA POR WALTER HILL

UNA PELICULA PARAMOUNT  
DISTRIBUIDA POR CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION

MAYORES DE 14 AÑOS

Aunque con algo de retraso, por culpa de los fríos

## Comienza a aparecer en abundancia la exquisita seta de Orduña

La seta de Orduña, con su penetrante aroma y su finísimo sabor, ha comenzado a salir en abundancia y ello ha contribuido a que su precio haya experimentado un fuerte descenso: de 7.000 a 3.000 pesetas el kilo.

### Munitibar

Este año, por los fríos, la seta de Orduña ha venido retrasada, pero con los últimos calores está saliendo, y mucho. Así, el precio de las primeras, que llegó a ser de siete mil pesetas-kilo, ha descendido a tres mil, aunque en los comercios de Bilbao se vende a cuatro mil pesetas.

La seta de Orduña es la primera que sale en el año y como en esta época no sale ninguna otra seta, no hay confusión posible, no hay peligro de envenenarse. «Es su mayor encanto», decía un especialista.

En Alava se le conoce con el nombre de «perretxiko», zizak, sisak, ziza zuri, en euskera, y en Vizcaya con el nombre de seta de Orduña.

Son los Muserones de Cataluña y la «seta de piedra» de Castilla. Sin embargo, aunque se da en muchos sitios, la seta de Orduña tiene fama. No sabemos si es por la altura, por la roca o por la hierba, el caso es que la seta de Orduña tiene un aroma finísimo, penetrante, estupendo, que no puede igualar las setas de otros lugares. Y cuidado que se traen setas, para vender en Vizcaya y Alava, diciendo que son de Orduña.

### VICENTE ALAVA

Visitamos a Vicente Alava, el patriarca de los seteros, a sus 90 años de edad. Es el hombre que más «perrechicas» conoce y que más setas ha recogido. «En mi juventud todas las semanas

bajaba cuarenta kilos de setas. Y ha habido días de volver cargado con 15 kilos de una sola vez».

Vicente Alava ha sido el hombre más perseguido del mundo. Ni los de la Interpol, ni la CIA pueden suponer lo que se le ha vigilado a Vicente.

Como las setas crecen en lugares ocultos por los brezos, se puede pasar una y mil veces alrededor del corral y no verlas. Por eso, el que conoce el perrechical procura que no le vean agacharse. A Vicente, los espías, subidos en los árboles, le vigilaban con prismáticos. El se quedaba a dormir en una chabola. «Pero la mayor virtud de Vicente Alava —nos dice uno— era que cuidaba el nidal. Recogía las setas y lo dejaba preparado para que volvieran a crecer. Ahora muchos las arrancan y no se preocupan y así, van desapareciendo».

### EN DELICA

En Orduña y sus alrededores, todo el mundo es setero mientras no se demuestre lo contrario. Hasta el maestro Osvaldo nos dice que el otro día recogió setecientos gramos.

Otro nos dice que cogió un kilo, las llevó a la Venta y le pagaron tres mil pesetas y café-completo.

Félix Villate Ugarte, vive en la primera casa de la margen izquierda del Nervión, allá donde sale el río virgen, de las rocas de su nacimiento.

Nos muestra un plato con su « cosecha » del día, trescientos gramos. «Como hoy (ayer) es San Prudencio, mi mujer las ca a echar en los



Félix Villate, el hombre que vive más cerca del nacimiento del Nervión, nos muestra un plato con las setas del día.

caracoles, plato típico alavés. Dicen que como mejor está la seta de Orduña es en revuelto, pero la seta viene bien con todo».

Este año han venido con retraso. Empezaron a salir a últimos de marzo en los terrenos bajos. Luego, en mayo, saldrán en las sierras de Guibijo, por la Virgen. Donde se dan más y mejores es más arriba, del nacimiento del Nervión. La hierba tiene otro color. Antes iban a buscar setas un par de profesionales y de vez en cuando algún pastor bajaba un cesto para un regalo; ahora son cientos de personas los que recorren la sierra buscando un pequeño jornal. La búsqueda de la seta se ha hecho frenética, comercial. Pero eso sí, todos te dirán, «yo sólo las cojo para consumirlas en casa. ¿Vender? jamás, yo nunca las vendo...».

## Prueba internacional de perros de muestra en Medina de Pomar

Sociedad de Caza de aquella localidad burgalesa.

A lo largo de la jornada de mañana, sábado, se pondrá en juego el C.A.C., punto del Campeonato Nacional y el domingo el C.A.C.I.T. en la prueba internacional para perros de muestra en la disciplina de caza práctica, sin muerte de la especie.

## VISTARAMA

HOY  
ACONTENCIMIENTO

JANE FONDA y SIDNEY POLLACK (el director de «TOOTSIE») en una película sobre la América de la competencia y el fracaso.



**JANE  
FONDA**

MEJOR ACTRIZ DEL AÑO.  
New York Film Critics.

**DANZAD,  
DANZAD  
MALDITOS**

MEJOR PELÍCULA DEL AÑO.  
INTERNATIONAL BOARD REVIEW



GIG YOUNG

(Oscar al mejor actor secundario)

MICHAEL SARRAZIN

BRUCE DERN

SUSANNAH YORK

COLMAGNA, SEGA, A.  
DESPERATE, JEFFREY

RED BUTTONS

BONNIE BEDELIA

Mayores 18 años

Un film de SIDNEY POLLACK.  
Basada en la novela de HORACE McCOY.  
"¿ACASO NO MATAN A LOS CABALLOS?"  
THEY SHOOT HORSES, DON'T THEY?

Fotografía: Philip H. Lathrop. Música: John Green. Una producción  
WINKLER-CHARTOFF. Filmada en Color Panavision. Distribuida Paraiso Films.