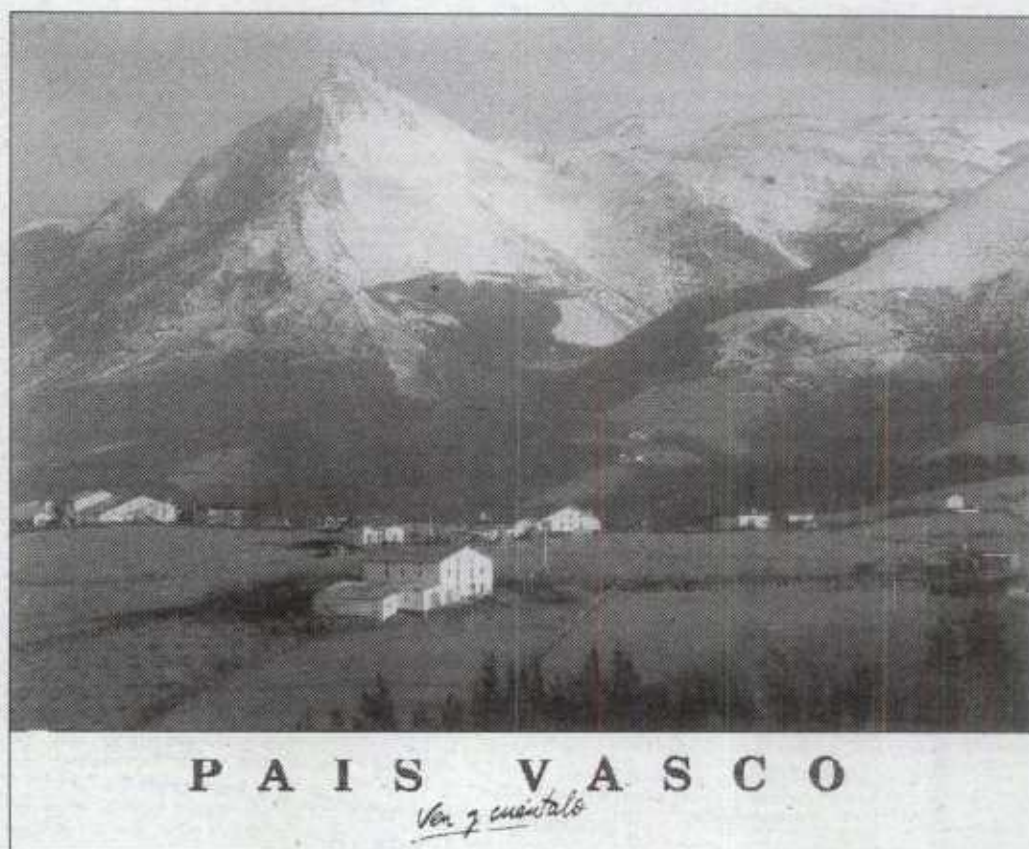


Convocatoria Primer Concurso: CARTEL TURISMO VASCO 1995



P A I S V A S C O

Ven y cuéntalo

BASES:

Primera.-Podrán participar todas las personas que lo deseen, sean nacionales o extranjeras, pudiendo presentar cada una de ellas un máximo de dos obras.

Segunda.-Las obras versarán sobre la temática del turismo del País Vasco y deberán ser originales e inéditas. Será libre la técnica de señalización del cartel.

Tercera.-Los carteles que se presenten al concurso incluirán en su composición el slogan de turismo de Euskadi «PAIS VASCO, VEN Y CUÉNTALO». La tipografía, tamaño y ubicación de las letras del slogan serán libres. También se podrá incluir cualquier otro texto, si así se desea. El autor no podrá firmar la obra.

Cuarta.-Los carteles se confeccionarán en formato 100x70 cm., siendo válida tanto su posición horizontal o vertical.

Quinta.-El plazo de recepción finalizará a las 13.00 h. del día 31 de mayo de 1995. No serán admitidos al concurso los carteles remitidos con posterioridad a la fecha y hora indicadas, cualquiera que fuere la causa del retraso.

Sexta.-Los carteles se presentarán suficientemente protegidos y montados sobre soporte rígido en la sede del Departamento de Comercio, Consumo y Turismo, C/ Adriano VI, 14-16, de Vitoria-Gasteiz, en horario de 9.00 a 14.00 h., y de 15.00 a 17.00 h., de lunes a jueves y el viernes de 9 a 14.00 h.

Los trabajos deberán llegar acompañados de un sobre cerrado en cuyo interior figure el nombre y apellidos, dirección y teléfono del autor, así como una fotocopia de su D.N.I. y un certificado de estar

al corriente en el pago de sus obligaciones tributarias. En el exterior de este sobre figurará una descripción del respectivo cartel.

Séptima.-Cuando los trabajos se presenten en mano se facilitará a los concursantes un recibo que será canjeable en su día, a petición de los participantes, por los carteles presentados que no resulten ser el ganador del premio.

Cuando los trabajos se remitan facturados, la Administración no responderá de los desperfectos o extravíos.

Octava.-Se otorgará un único premio cuya dotación será de 1.000.000 de ptas.

Novena.-El premio será concedido a propuesta del fallo de un jurado compuesto por las siguientes personas:

D. Imanol Uribe
D. Kosme Barañano
D. Javier Aguirresarobe
D. Juan Carlos Jiménez de Aberasturi
D. Alvaro Gurrea
D. José Ibarrola
D. Bernardo Corral
D. José Uzo
Dña. Maje Sáez

Actuará como presidente del jurado el miembro de mayor edad y como secretario, Dña. Maje Sáez.

El fallo del jurado se adoptará preferentemente por unanimidad. En el supuesto de existir discrepancias insalvables, cada uno de los miembros del jurado procederá a puntuar los trabajos sobre los que se hayan producido las discrepancias, resultando elegido el que obtenga mayor puntuación.

Si a juicio del jurado los trabajos presentados no reunieran el nivel adecuado, el premio podrá ser declarado desierto.

El fallo del jurado y la concesión del premio se harán públicos el día 23 de junio de 1995 en el Hotel Carlton, de Bilbao. La entrada será libre.

Décima.-El cartel premiado quedará en poder del Departamento de Comercio, Consumo y Turismo, siendo de la Administración de la Comunidad Autónoma de Euskadi la titularidad de los derechos de explotación de la obra, quedando obligado su autor a otorgar el documento oportuno cuando sea necesario para la debida constancia pública de la cesión de propiedad intelectual aquí establecida.

Undécima.-Resuelto el concurso, el Departamento de Comercio, Consumo y Turismo y el Grupo CORREO podrán organizar una exposición itinerante de los carteles participantes en las capitales de los tres Territorios Históricos de Euskadi.

Duodécima.-Los trabajos presentados y no premiados quedarán a disposición de los concursantes al término de la exposición itinerante pudiendo éstos retirarlos en la misma dirección donde fueron entregados. Transcurrido el plazo de un mes desde que les sea notificada la puesta a disposición de los autores, las obras no reclamadas en plazo serán archivadas o destruidas, sin que en ningún caso la Administración responda de la pérdida o extravío de los originales.

Decimotercera.-La participación en el concurso implica la aceptación de las presentes bases y de la resolución de la convocatoria.

* Publicado en el «B.O.P.V.» de fecha 7 de abril de 1995.

Organiza: el Departamento de Turismo del Gobierno Vasco y el Grupo Correo

PELOTA

Asegarce retira la oferta que presentó a Eugui

TINO REY VITORIA

Patxi Eugui se aleja de Asegarce. Como el jugador navarro estaba mostrando en las negociaciones una absoluta indefinición, los dirigentes bilbaínos han apelado a su orgullo empresarial. «Le hicimos una oferta puntual y damos por retirada la misma por la incoherencia exhibida por Patxi Eugui», declaró a este periódico Iñigo Salbidea.

El mejor barómetro para medir las convulsiones que sacuden al mundo de la pelota a mano profesional lo ofreció ayer Eugui. Al de Aoz se le transmitió un ultimátum desde Asegarce: «Tienes hasta las 7 de la tarde para tomar una decisión definitiva. O firmas con nosotros o retiramos la propuesta».

El campeón del cuatro y medio se puso en contacto con Bilbao al filo de cumplirse el plazo marcado. «En vez de darnos una contestación convincente, una vez más le ha dado largas al asunto. Ante este posicionamiento nosotros exponemos que su fichaje ha dejado de tener interés», subrayó Salbidea, gerente del área de pelota de Asegarce.

Eugui se estaba convirtiendo en objeto de deseo para Asegarce y Eskutaldea. El pelotari suscribió contrato con Empresas Unidas a mediados de 1993 por un período de tres años. En el mes de abril comenzó la carrera por hacerse con sus servicios.

Sintiéndose perseguido y queri-

do ha jugado a marear la perdiz con los bilbaínos. Sus pretensiones pasaban por una mejora sustancial de su contrato actual. La oferta que Asegarce le planteó encima de la mesa fue concluyente. De aumento de dinero «ni una peseta».

El navarro, al ver que sus pretensiones monetarias no prosperaban, daba tiempo al tiempo. Iba y venía de Asegarce a Eskutaldea con aspiraciones de arañar un compromiso interesante y feliz. Pedro García se ha cansado de este constante incertidumbre y ha cortado por lo sano: «Se acabó el mareamiento».

Manos libres

Eugui queda con las manos libres, pero ya sólo le queda la opción de Eskutaldea. Por lo tanto, se intuye un inminente aterrizaje en la nueva empresa de Bergara. Fernando Doublang y Fernando Ugarte han venido subrayando durante estos días que sus líneas de actuación pasaban por contratar a Eugui. Fuentes próximas a estos empresarios aseguran que gran parte de los deportistas de Unidas tienen apalabrado un compromiso con ellos.

Los conflictos empresariales aún no han tocado techo. Ayer fue Eugui el que añadió un poso de confusión al panorama. Mañana será otro. La sucesión de episodios es diaria y continuada. Hay quien opina que la gran batalla está por llegar. La semana entrante será caliente y excitante.

El zaguero Aguirre se despide del Deportivo

JOSE MARI ETXANIZ BILBAO

La función del Deportivo programa un nuevo encuentro del Estatal de pala, además de la despedida del zaguero guipuzcoano Aguirre, que juega su último partido como profesional. Dentro del torneo, Urkia y Torre se miden con los imbatidos Daniel y Juan Pablo en duelo que será retransmitido por La 2.

El partido se presenta favorable a los riojanos, que marchan en cabeza del campeonato y se aprestan a superar el tercer compromiso consecutivo. Por su parte, Urkia y Torre llegan con una victoria en su casillero.

En el primer encuentro del festival, Aguirre jugará su último partido como profesional y formará pareja con el francés Thierry contra Gaztañaga y Astola. El tolosarra deja la actividad palista tras muchos años formando parte del cuadro del Club Deportivo bilbaíno. En el segundo estelar, Iriondo y Gorostiaga se miden con Arribillaga y Langarika.

El Ezkurdi de Durango programa esta noche (22.30 horas) el duelo estelar que mantendrán Remen y Elizegi con Jauregi y

Unanue. La presencia en los cuadros zagueros de pelotari local en una combinación de élite debe de ser reclamo suficiente para la afición duranguesa.

Por su parte, en el frontón Mendibarren, de Berriatua, se celebran hoy (21.00 horas) y mañana (17.30 horas) las finales del Torneo San Gregorio de cesta-punta. La primera función acoge los duelos en las categorías inferiores con la final entre Lekue y Akarregi contra Arrasate III e Iturraspe como estelar.

También en Abadiño se celebran las finales del torneo San Prudencio. En cadetes, Meabe y Zabala (Lezama) se miden con Leiza y Rezagorri (Lemoa) mientras que en juveniles los locales De la Mata y Antxia juegan contra Gárate y Erauzkin (Lemoa). La final individual (sub-23) enfrenta a Berasaluze VII (Berriz) con Des-karga (Elorrio).

Los frontones de Lemoa (11.00), Larrabetzu (17.00) y La Esperanza (18.00) serán escenarios de los partidos del Torneo Escolar vizcaíno, que mañana tienen cita de nuevo en Etxebarri (11.00), que cerrará las programaciones de este fin de semana.