



CRÍTICA DE TV

JOSÉ JAVIER
ESPARZA

NEORRURALES

Antena 3, obstinada, ha estrenado una nueva serie española. Los fiascos de 'London Street' y 'Código fuego' no han arredrado a la cadena, que nos sirve ahora 'Un lugar en el mundo', producción de Ida y Vuelta (no es una figura retórica: se llama así) que ocupará la noche de los domingos hasta que Dios quiera. Creo que la comparación con las otras dos series citadas es injusta: 'Un lugar en el mundo', a juzgar por este primer episodio, parece mucho mejor desde todos los puntos de vista, tanto en las interpretaciones como en el guión, y también en la voluntad de contar una historia donde no haga falta el concurso de explosiones, incendios o risas para atraer al espectador.

El planteamiento de 'Un lugar en el mundo' es interesante porque recoge una de las tendencias más nítidas de la sociedad en los últimos años: la gente abandona las grandes ciudades y se marcha a vivir al extrarradio, a veces incluso al campo. La causa de esta migración es muy clara: las grandes ciudades se han convertido en lugares inaccesibles por la especulación inmobiliaria, que ha deshecho los centros urbanos como lugares de residencia. Así, pueblos que hasta hace poco eran zona rural han empezado a multiplicar su población.

También hay otra tendencia de carácter sociológico: nace la forma de vida 'neorrural', que se verá acentuada en los próximos años a medida que el 'teletrabajo' gane espacio, lo cual dependerá del grado de eficacia de las redes informáticas. Los protagonistas de 'Un lugar en el mundo' viven 'fuera' por motivos más novelescos: tragedias personales y familiares que empujan a buscar otro ritmo de vida en ambientes menos colapsados. Sin embargo, si esta serie puede arraigar en un cierto sector de la audiencia no será tanto por los elementos novelescos como por su sintonía con un proceso social de amplio calado. Por lo demás, 'Un lugar en el mundo' tiene buena pinta: la parte adolescente de la trama es excesivamente tópica, pero el resto del argumento, de carácter sobre todo sentimental, está bien trenzado. Y el trabajo de dirección muestra una palpable calidad.

TELEVISIÓN Y RADIO

AUDIENCIAS DEL DOMINGO

CADENA	PROGRAMA	ESPECTADORES	CUOTA DE PANTALLA (%)
Tele 5	'Domingo de pecado'	3.400.000	23,1
TVE 1	Telediario Fin de Semana	3.188.000	24,9
Tele 5	'Javier ya no vive solo'	3.049.000	19,8
Antena 3	'Un lugar en el mundo'	2.964.000	18,3
ETB 2	Teleberri 2	161.000	24,4*

*Porcentaje correspondiente al ámbito de difusión de Euskadi.



DIVULGACIÓN. Ibáñez Serrador vuelve a apostar por un programa sobre el mundo animal. / EL CORREO

Ibáñez Serrador regresa a TVE con otro concurso de animales

Rosa García Caro presentará 'Jimanji Kanana' en sustitución de Nuria Roca, conductora de 'Waku Waku'

EL CORREO MADRID

Chicho Ibáñez Serrador comenzó ayer la grabación de un nuevo programa, producido por Prointel, con el que vuelve a Televisión Española. 'Jimanji Kanana' —que significa 'pequeños amigos' en idioma suajili— mantiene una estructura muy similar a la del conocido 'Waku, Waku', pero incluye secciones nuevas. Como ya hiciera en su anterior espacio, contará con la presencia de rostros famosos con el principal objetivo de divulgar y defender el mundo de los animales.

La novedad más importante, según explicó Chicho Ibáñez Serrador, es que se ha africaniza-

do el concurso —de ahí su nombre— con el objetivo de acercar y conocer a los animales que habitan este continente. Además, el programa contará con nuevos decorados y estrenará la sección 'La guardería', dirigida por el veterinario Carlos Rodríguez y en la que los televidentes podrán participar pidiendo consejo sobre cualquier problema o duda que tengan acerca de sus mascotas. El principal objetivo de esta nueva sección es que los más pequeños de la casa, a los que se les plantean innumerables dudas sobre sus animales de compañía, tengan un espacio donde poder solucionarlas.

La nueva presentadora de 'Jimanji Kanana' es Rosa García

Caro, un rostro poco conocido pero con experiencia en televisión, ya que ha trabajado, entre otras, junto a Paula Vázquez en varios programas. «Para este nuevo proyecto quería gente nueva, fresca, con pocos kilómetros. A Rosa la vi trabajar con Paula y me gustó, por eso he decidido apostar por ella». Y Chicho tiene un gran olfato televisivo a la hora de elegir a sus presentadores. A Nuria Roca, que presentó la última edición de 'Waku, Waku', le dio la oportunidad de hacer un programa a nivel nacional después de verla en Canal 9, donde llevaba cuatro años trabajando. En esta ocasión no ha contado con ella porque quiere darle «un aire totalmente nuevo»

'Jimanji Kanana' contará con la presencia de invitados famosos

Los espectadores podrán participar y preguntar dudas sobre sus mascotas

a 'Jimaji Kanana'.

La pregunta es si un programa así tiene cabida en la televisión actual, plagada de 'realities' y falta de espacios culturales, pero cuando el creador de 'Un, dos, tres...' apuesta por ello, es que 'Jimanji Kanana' no dejará impasibles a los espectadores. Y no hay que olvidar que 'Waku, Waku' fue todo un éxito, obtuvo una media de casi dos millones y medio de telespectadores y una cuota de pantalla del 22,7%, y las últimas emisiones llegaron a alcanzar un 26% de 'share'.

Comportamiento animal

La primera edición de 'Waku, Waku' se estrenó en 1990, como un programa de divulgación en defensa de los animales. Cada semana participaban cuatro famosos que debían responder a una serie de preguntas acerca del comportamiento de estos seres y sus reacciones ante determinadas situaciones, estructura que se mantiene en el nuevo 'Jimanji Kanana'. Al final del programa, el invitado ganador dona su premio —medio millón de pesetas— a la sociedad protectora de animales o de conservación de la naturaleza que elija.

Además, Chicho Ibáñez Serrador también está grabando 'El Elefante', un nuevo programa para la televisión de Castilla-La Mancha que podría exportarse a otras cadenas autonómicas y que conducirá Patricia Pérez, actual copresentadora de 'Mamma mía' junto a Víctor Sandoval. En este caso, los concursantes no serán personajes famosos y participarán en dos equipos formados por tres personas, que competirán por demostrar quién tiene más y mejores conocimientos sobre el mundo animal.



20 rutas de los lugares más interesantes de nuestro entorno: Navarra, País Vasco Francés, Cantabria, Asturias... Escápate

'Escapadas Mágicas'
15 €

tienda

EL CORREO

Rodríguez Arias, 43. Bilbao Florida, 18. Vitoria