

Gracias a la Publicidad
en los periódicos,
miles de personas
encuentran empleo cada año.
Los anuncios en los
periódicos son noticia

Residencia LOYOLA

Enfermos nerviosos - Depresiones - Curas de sueño - Curas
de reposo - Curas antiulcerosas - Toxicomanías.

Director: Dr. Luis Sanchez Ruiz. Perurl. 2.

Lejona (Vizcaya). Teléfono 000822.

Consulta: Heros, 2, tercero izquierda. Bilbao. Tel. 233.994.

Gestoría ARNEDILLO

CANJES PERMISOS DE CIRCULACION MES DE
DICIEMBRE: matrículas BI-166.617 al 164.217.
ESTUDIANTES: Admisiones y matrícula en Universidades.
Seguros Sociales. Matrículas y transferencias de vehículos.
Pasaportes. Caza y pesca. Penales en horas.
Alameda de Recalde, 13. Teléfonos 249532, 232963 y 235945.

CAPITOL

JUEVES,
otro extraordinario
estreno exclusivo

DISA
LINO VENTURA
FRANCOISE FABIAN



UNA
DAMA
Y UN
BRIBON
(LA BONNE
ANNEE)

film de
CLAUDE LELOUCH

music de
FRANCIS LAI

color 70mm

El hon-
rado
trabajo
de un
deshon-
rado
ladrón.

★
Aquí
Todo es
ligero,
risueño,
elegan-
te, aca-
bado.

(MAYORES
DE
18 AÑOS)

¡LA PELICULA QUE TRIUNFA EN
EUROPA ENTERA!

NOTICARIO Y CRITICA TV

EL EXCELENTE FILM DE FORD: "EL HOMBRE QUE MATO A LIBERTY VALANCE"

Para esta noche, después de "Telediario", está anuncia-
da la proyección de la cinta de John Ford "El hombre que
mató a Liberty Valance" (1962) (dos rumbos), ya ofrecida
antes por TVE, el domingo 21 de marzo de 1971, a través
de la segunda cadena. Se trata de una gran cinta, visión
lúcida de un Oeste que acaba en su antigua concepción, y
al que Ford no puede evitar una mirada de nostalgia, aun-
que tiene la sinceridad de colocar como protagonista a un
representante del nuevo Oeste. Película magníficamente rea-
lizada, con excelente pulso, como pocos son capaces de ha-
cer, y un afinado análisis de los personajes. Si hace siete
días el ciclo James Stewart nos trajo una cinta mediocre,
"Sendero de furia", hoy nos brinda la oportunidad de dis-
frutar, aunque con ausencia de la pantalla grande y el co-
lor, de un film magistral. No olvidemos que Ford es de esos
hombres capaces de hacer al mismo tiempo un cine que
entusiasma al público que pide calidad como al no exigente.
Virtud esta que resulta en verdad difícil. Encabezan el re-
parto nombres de fama: James Stewart, John Wayne, Lee
Marvin y Vera Miles.

El joven abogado Ramson Stodard cree en la ley y el
orden frente a la violencia. La diligencia en que viaja es
asaltada por Liberty Valance y los suyos. Recibe una gran
paliza, pero amenaza, en cuanto pueda hacerlo, con llevar
a la cárcel al jefe de los bandidos. Para ganarse la vida
habrá de trabajar incluso como lavaplatos. Se celebran elec-
ciones...

PEQUEÑA CRITICA

Como los domingos no se emite "Primera edición", se
compensa con "Ayer, hoy y mañana", que aparece dentro de
"Noticias del domingo" como un inevitable pegote que se-
para la información con el resto de los espacios de la tarde.
Tiene la ventaja de ser más corto y la desgracia de preten-
der ser lo que no es.

De pronto, cuando ya no esperábamos verlo, surgió el
antiguo maestro de "Crónicas de un pueblo" en una lacrí-
mógena despedida de ficción que nos cogió de sorpresa. Ya
todos dábamos por sentado, desde hace semanas, que se
había marchado del idílico Puebla Nueva del Rey Sancho. Des-
de luego, en nada favoreció su "imprevisto" retorno. Menos
mal que la serie prácticamente ya está acabada. Aunque
cosas peores se ven, como el lamentable episodio de "Si yo
fuera rico" del pasado miércoles. Esta vez, al menos, parte
de la secuencia inicial de las últimas "Crónicas" apuntó de-
talles francamente afortunados.

Bastante divertido, aunque con demasiadas licencias argu-
mentales en su desenlace, el episodio de la serie "McCloud",
dado el pasado domingo dentro de "Estrenos TV". Bien diri-
gido, muy bien interpretado por su protagonista, con un
guión repleto de matices humorísticos que apoyaban a lo po-
licíaco, fue un agradable sedante para el telespectador.

La reaparición de Simón Cabido (el caradura de "Objeti-
vo indiscreto"), dentro de "Ficciones", del UHF, fue poco
afortunada. El espacio tuvo diez minutos inteligentes, bien
planteados, que prometían mucho, para en seguida caer en
la absoluta vulgaridad. Para mayor desgracia, la entrada
en pantalla de Simón Cabido coincidió con el momento en
que comenzaría a hundirse el programa.

PEDRO RUIZ SE DESPIDIO

Se despidió Pedro Ruiz de "Estudio Estadio", y nos pre-
sentó a quien va a ser su sucesor. En principio, se ha ha-
blado que sería Fernández Abajo. Pero este presentador que-
dó descartado en cuanto se supo que retransmitiría partidos
de fútbol (lo que hace excelentemente). El sustituto resultó
ser Miguel Vila. El problema está en dónde va a ir dicho
programa en cuanto se ponga en marcha la nueva reestruc-
turación, cuyo orden ignorábamos aún al escribir estas lí-
neas. Porque el fútbol a las ocho, luego "Noticias" y des-
pués telefilm largo no dejan hueco para que "Estudio Es-
tadio" pueda concluir a las once y media.

MICROMUNDO DE LA TELE

Salvo novedades de última hora, la próxima semana con-
cluye el ciclo dedicado a James Stewart, con la proyección
del film "Un optimista en vacaciones". Le seguirá uno de
Susan Hayward, ya previsto en su día y aplazado hasta
ahora. Contiene las cintas "Raíces de pasión", "El correo
del infierno", "Con una canción en mi corazón", "La dama
marcada", "Mañana lloraré", "El tercer hombre era mu-
jer" y "Horas robadas". Está en duda "Quiero vivir".

Mes y medio se tardó en rodar "Los pajaritos", de An-
tonio Mercero, el director de "La cabina". Concluida el pa-
sado agosto, representará a TVE en el próximo festival de
Muntecarlo. Mientras tanto, permanece aún inédita para los
telespectadores españoles. Tiene por tema la continuación.
¿La veremos íntegra cuando se dé o con cortes para que
sólo puedan disfrutarla en su totalidad los telespectadores
extranjeros?

Aunque en los programas oficiales estaba en principio
previsto para las once de la noche del próximo sábado, nos
informan desde TVE que el decisivo partido de balonmano
España-Austria, del cual saldrá el equipo que acuda al Mun-
dial, se celebrará a las ocho de la tarde. Ello hace que dicho
sábado se abran los programas del UHF a las siete y media,
con la emisión de "Furia", al que seguirá el citado en-
cuentro.

Para ayer, por la noche, se preveía la intervención de
Salemé en "Legada internacional". También está anuncia-
da esta semana, dentro de "La gran ocasión". Nos aseguran
desde TVE que para evitar tanta coincidencia, no estará
presente en el espacio del sábado. Este quedará sin figura
invitada y, por tanto, será más breve.

Alberto MATTHIES CASTRO

ALCANCE LA FELICIDAD DEL NUEVO AÑO
AGENCIA MATRIMONIAL "EL PORVENIR"
Es la más importante de Europa, con 30 años de existencia
★ LA MAS RAPIDA Y ECONOMICA
★ MATRIMONIO ASEGURADO EN TRES MESES
Presentación en nuestros salones o por correspondencia el mismo
día de su inscripción si usted lo desea. Orientación completí-
sima y extenso fichero para que usted consiga al marido o
esposa ideal. Máxima discreción y seriedad.
Delegaciones a su servicio en España:
MADRID: Calle Mayor, 13. Teléfono 2654812.
BARCELONA: Rambla de Cataluña, 29. Tel. 2218813
VALENCIA: Calle Játiva, 25. Tels. 215725 y 210796.
SEVILLA: Loroño, 6. Teléfono 228054.
V I G O .
BILBAO: Calle Navarra, 4. Teléfonos 242292 y 233613.
Directora: MADAME ANGELINA
Horario: 9 a 21 horas y festivos y domingos, de 9 a 13 horas
y de 15 a 18 horas.

AGENCIA MATRIMONIAL "EL PORVENIR"
Directora: MADAME ANGELINA
(MATRIMONIO ASEGURADO EN TRES MESES)
Presentación en nuestros propios salones el mismo día de su
inscripción o por correspondencia.
EL PORVENIR es la agencia matrimonial más importante de
Europa, con treinta años de experiencia; la más económica
y la más rápida para contraer matrimonio.
OFICINAS AL SERVICIO DE USTEDES EN ESPAÑA:
MADRID: Calle Mayor, 12. Tel. 265-48-12.
BARCELONA: Rambla Cataluña, 29. Tel. 221-88-13.
SEVILLA: Loroño, 6. Tel. 22-80-54.
VALENCIA: Játiva, 26. Tels. 21-57-25 -- 21-07-96.
BILBAO: Navarra, 4. Tel. 23-36-13.
Todas las oficinas están abiertas de 9 a 21; los domingos, de
9 a 18. MÁXIMA DISCRECIÓN Y SERIEDAD

Supermercado de la Alfombra Crevillente - Madrid

OFERTA

MOQUETAS punzonadas, 130 m.;
MOQUETAS lana. lisas y dibujo
MOQUETAS acrílicas
MOQUETAS Lancel, pura lana
MOQUETAS Shark
MOQUETAS Ondulen, pura lana
MOQUETAS Bucle Sisal
FELPUDOS coco y esparto, a medida

EXPOSICION Y VENTA

BILBAO: Ribera, 8. BARACALDO, San Juan, 8. Te-
lefono 377133. BASAURI: Carlos VII, 5 y 7. SESTAO:
Chávarri, 30.

Tenemos razones
para invitarle a que
nos visite ahora

Hágalo
con tiempo

Son piezas
cuidadosamente
seleccionadas
de verdadera excepción.

nunca
comprará
mejor...



¡Una oportunidad!
¡Un valor para siempre!

JOYERIA SUAREZ
Jardines 11 BILBAO
CAL/Co VIEJO