

A PROPÓSITO

CARMEN
RIVERA



MÁS LOBOS

Llaman 'Operación Lobos' a la redada policial contra la pederastia en la Red. Cayeron más de medio centenar de implicados por pornografía infantil. Nos cuentan de nuevo el archisabido cuento: que el lobo se disfraza de Caperucita, de arquitecto, de profesor de gimnasia... Está en general grabado en las seseras que 'el lobo del cuento' se transmuta en abuelito, en papaíto, en tío, en hermano o en cualquier extraño de diversa edad y condición en cualesquiera lugares de la península. Fueron detenidos en un mes desde jóvenes, y algún menor, hasta sexagenarios. Los pederastas, al contrario que el lobo de los bosques que se va quedando sin hábitat natural, pareciera que han ampliado de forma desmesurada su territorio merced a Internet. Da la impresión atroz de que los avances en las comunicaciones ha puesto a todos los niños del mundo más a mano de las garras feroces de los desviados que engañan a los pequeños a gran distancia gracias al simpático ratoncillo del ordenador. Un pederasta internauta ha cambiado los caramelos, el pegajoso señuelo, por unas teclas.

Por contra, el 'hermano lobo' de San Francisco, el 'canis lupus' está amenazado en grandes zonas del planeta. Se achicaron aquellas donde se le confinó, se le fue expulsando de sus montañas, tundras, taigas y praderas, según nos informamos al pulsar el teclado a través de Wikipedia. Al mamífero carnívoro que aúlla a la luna llena se le caza para preservar el ganado y también por deporte. De una loba surgió Roma. De la voraz expansión informativa de hoy surge la terrible impresión de que aumentan los pederastas. Pero esa aberración humana que ahora se le llama 'grooming', que suena a golosina con la que camelar a criaturas, ha estado camuflada de siempre por un silencio secular y sepulcral. Por mantener relaciones sexuales con una niña condenan a 15 años de prisión al célebre y millonario cantante R. Kelly, voz y figura cumbre de la fusión de soul y rap. Fusionado en salvaje y normal, campa a sus anchas en la bulliciosa cotidianidad el predador de infancias. Por la diaria canción dramática de las noticias al menos se incrementa la alerta pese a que no exista un perfil definido de la bestia pues no hay un retrato robot de la alimaña en esta era robotizada.

MÚSICA

UN PIANISTA CON LA SENSIBILIDAD PRECISA

KARMELO ERRKATXO

Los Preludios de Debussy, gran música pianística, precisan una sensibilidad especial en el intérprete para que penetre en el oyente la esencia de estos pentagramas en los que la poesía,

atmósferas poéticas repletas de belleza, pueda trascender más adentro de su pura atracción sonora.

Por encima de su dificultad técnica requiere un pianista que alcance el estado expresivo

de una de las partituras para teclado más originales de su tiempo. Mucha de la recomendable expresividad es la que acompañó a la versión muy sensible del pianista Gianluca Cascioli.

Moderado en lo gestual, muy expresivo en sus versiones, el pianista turinés finalizó la temporada de 'Música de Cámara' de la BOS con la Fantasía en Do Mayor de Schumann. Esta música «maravillosa y magnífica» a juicio de Franz Liszt, su dedica-

CÁMARA

► **Programa:** Debussy: Preludios, (libro 1). Schumann: Fantasía op. 17.
► **Intérprete:** Gianluca Cascioli, piano.
► **Palacio Euskalduna.** Bilbao, 2-VI-2008.

tario, encontró en el pianista el recreador capacitado para que trascienda el romanticismo poético contenido en esta «desgaradora lamentación» del autor que en 1836 debió renunciar a su amada Clara Wieck por imposición de su futuro suegro.

iberNostrum

L a L o n j a - Z a r a g o z a



Encrucijada de culturas

5 de junio / 15 septiembre 2008

Plaza del Pilar, s/n. Zaragoza

Horario:

Laborables y sábados: De 10 a 14 y de 17 a 21 horas.

Domingos y festivos: De 10 a 14 horas.

Lunes, cerrado.

El acceso al público cesará 30 minutos antes del cierre de la exposición.

www.ibercaja.es

Ibernostrum es el programa cultural de Ibercaja en torno a la Exposición Internacional de Zaragoza 2008. Cuatro grandes exposiciones. Un recorrido simbólico por la historia, la civilización y el arte de Zaragoza, Aragón y gran parte del valle del Ebro.

Encrucijada de culturas es una Muestra que realiza un viaje imaginario a diez épocas diferentes que significaron momentos estelares de la historia de la ciudad y de su entorno. Podrá admirar piezas artísticas originales, procedentes de instituciones y colecciones de todo el mundo. Emblemáticas, excepcionales.

Visítela.

Se sorprenderá. Disfrutará.

Ibercaja, con la Expo

OPORTUNIDAD
INDAUTXU - VENTA PISO



• Superficie: 80 m2. • Exterior
• Hall, sala, 3 dormitorios, cocina, despensa, baño y habitación de servicio.

352.000 €

Inmobiliaria
ORTUONDO

94 442 20 58

www.ortuondo.com



iberCaja

Obra Social y Cultural

...porque la vida es crecer.



Zaragoza
AYUNTAMIENTO