

LA VOZ DEL LECTOR

Si usted desea realizar una sugerencia de carácter público, si quiere denunciar irregularidades, deficiencias o cualquier mal uso de los servicios de interés ciudadano, comuníquese con EL CORREO. Su reclamación será publicada en esta página.

TELÉFONO DEL LECTOR
94 411 17 78

Fax: 94 473 42 97
Internet: www.elcorreodigital.com
Correo electrónico: vozdellector@srb.es
Dirección: Pintor Losada, 7. 48004 BILBAO

Terrible Iván

Iñaki Ochoa escribe: «Los organizadores del concierto que se celebró el día 21 en la Plaza Nueva deben estar contentísimos por el éxito cosechado. Bien el Orfeón Donostiarra, bien la Orquesta de Sofía, bien Juan Echanove, el día excelente y hasta la bandera de público. Lo lamentable es que se deje administrar la cantidad de dinero que costó el evento a tan malos gestores. Les imagino en sesudas reuniones tratando de ‘crear espacios culturales’, y la satisfacción que sintieron al descubrir la idoneidad de la Plaza Nueva para la presentación de dicho concierto. Al finalizar la representación de ‘Iván el Terrible’ me entretuve un rato preguntando a algunos miembros del Orfeón Donostiarra por las condiciones para cantar en aquél escenario y me confirmaron la incomodidad del espacio de que dispusieron y, sobre todo, las dificultades que tenían para escu-

char a la orquesta por el ruido procedente de los bares de la zona. Los espectadores situados al fondo de la plaza disfrutaron del jolgorio que armaban los críos que correteaban por la zona, mientras sus padres poteaban tan animadamente como cualquier otro sábado del año, y entretanto «adivinaban» la música de Prokofiev. Estoy deseoso de que se cumpla el 701 aniversario de la fundación de la villa de Bilbao porque estoy seguro de que, siguiendo el mismo criterio lógico, podremos disfrutar del grupo Batimbo tocando los tambores de Burundi en el escenario del Palacio Euskalduna».

Salvar los pinos

Jesús Perea expone: «En estas fechas se está acometiendo el desdoblamiento de la calzada del tramo de carretera que une las autopistas del Mediterráneo y el Cantábrico, a su paso por Arrigorriaga-Zarátamo. En esta carretera hay cuatro puntos estratégicos poblados de abundante vegetación y, por donde discurre el nuevo trazado, el impacto medioambiental será de difícil recuperación. En pleno siglo XXI, ¿no han encontrado los técnicos algo para minimizar tal desahogado? Si se excavara junto a la calzada ya existente un medio túnel, abierto a tramos incluso, podría salvarse la vegetación de esa zona. Los técnicos alegarán que ya es tarde para arreglarlo, pero ‘nunca es tarde si...’ La dicha buena es salvar los pinos».



En este barrio de Galdakao no saben dónde dejar la basura. / L. C.

Movimiento de contenedores

Los vecinos se quejan sobre lo ocurrido en este barrio de Galdakao. En la foto se puede llegar a apreciar dónde están situados los contenedores de vidrio y cartón, donde hasta ahora estaban también los de la basura normal. El Ayuntamiento de Galdakao movió los de desechos con el pretexto de que los recipientes no pueden sobresalir unas medidas estipuladas sobre la calzada.

EL PERSONAJE



FOTO: MIRIAM ARANGUREN

MÓNICA MATEO
DISEÑADORA

Representar la fiesta en un cartel

LOREA ORTIZ ARRIGORRIAGA

Mónica Mateo se ha alzado como ganadora del cartel de las fiestas de Arrigorriaga. La joven, de 24 años, ha representado una silueta de una persona con los brazos alzados, con el pañuelo típico de las fiestas de las ‘madalenas’ y el puente de Arrigorriaga al fondo con fuegos artificiales. «He representado las fiestas tal como las veo», comenta orgullosa.

No es la primera vez que se ha llevado un galardón en un concurso de este estilo. Hace tres años, se presentó por primera vez y consiguió el primer premio. Y no sólo eso sino que de nuevo, en 2000 logró también hacerse con el reconocimiento local.

El cartel, diseñado por ordenador, ha competido con otros 18 trabajos. «El nivel ha sido muy alto y había diseños muy buenos, pero el que más me gustaba era el mío», reconoce la joven de Arrigorriaga, que ha recibido con mucha ilusión que su cartel represente a las ‘madalenas’ de este año. El premio, de 70.000 pesetas y una placa, lo va a invertir en las fiestas y en unas merecidas vacaciones tras el trabajo realizado.

ENCUESTA

¿Qué opina de restringir el tráfico para evitar atascos?



ALEX GARCÍA
Administrativo

En un principio, esa medida es muy buena idea. Se podría arreglar el tema de las retenciones y todo eso. Pero si la medida no va unida a una disminución importante del precio del transporte público, el resultado no se vería porque la gente necesita una alternativa al coche particular.



EUSEBIO LARRAURI
Industrial

Esa medida, creo que ya la tomaron aquí en Bilbao hace ya muchos años. Pero no puedo decir nada sobre resultados, porque como no tengo coche yo voy a coger el transporte público de todas maneras. Aún así, un poco de variedad en el paisaje urbano no estaría mal.



NAIARA MARÍN
Estudiante

En principio, es una medida buena. Aún así, por ahora no me afecta ya que no tengo coche. Pero en caso de que lo tuviera, estaría muy bien porque ir en coche a la ciudad es muy complicado con eso de los problemas de aparcar y todo eso. Yo cogería, seguro, el transporte público para ir a Bilbao.



SILVIA VÁZQUEZ
Estudiante

Aunque suena bien, no me parece que vaya a ser útil para nada, porque los días que se coja el coche será la misma historia. Yo creo que lo lógico sería que prohibieran el tráfico en el centro de las ciudades todos los días, porque si no, las medidas nunca tendrán el efecto deseado.

Sus regalos en

La Tienda
EL CORREO
RODRÍGUEZ ARIAS, 43



Las mejores excursiones y rutas de nuestros montes

"A través de la montaña"
Bizkaia I y Bizkaia II

Una selección de las mejores rutas, excursiones y travesías por Bizkaia recogidas en dos prácticos libros con planos, tiempos y áreas de descanso, imprescindibles para disfrutar de la naturaleza de nuestra tierra.

Ven a comprarlos a **La Tienda de EL CORREO**, en Rodríguez Arias 43 de Bilbao.

EL CORREO
ESPAÑOL
EL PUEBLO VASCO

EL CORREO