

LAS LETRAS

Jesús del Hoyo

Copilla del tesoro de Bilbao

Dónde estará la salida / me he quedado ya sin calles, / miles de hoyos abiertos, / y espacios peatonales. Éste no es mi Bilbao, / cambiado yo lo encuentro, / algo gordo debe haber / sepultado en el centro. Aparcamientos en construcción / grúas en funcionamiento, / para la circulación, / prepara los juramentos:

¡¡Socavón, socavones!!

los responsables de esto / o se han descoordinado / o nos quieren tocar los bemoles.

Cuando encuentren el tesoro / que está enterrado en la villa / Bilbao, de nuevo, va a ser una maravilla. Una ciudad de cuento nos va a quedar / pero eso sí, hasta entonces / a joderse y a aguantar...

Ángel Lagares Núñez

Para entonar con la música de 'Un beso y una flor' de Nino Bravo

Buscaré un hogar pa' vivir / en el próximo sorteo me tocará / ¡Esta vez sí! / Rifaran dos pisos de protección oficial / y estamos apuntados ya, unos diez mil.

De día viviré pa' pagar la hipoteca: / de noche carreritas me desvelarán; / será como vivir sobre una discoteca, / se creen Fernando Alonso; irse a hacer púñetas ya.

Mas allá de Lakua sortearán / unos pisos para no especular; / no oiré a los vecinos, / tras los tabiques finos; / mis nietos, si los tengo, aún lo pagarán.

Marian de León

En Carnaval / copillas de ritual / Osaki no paga por igual / iicómo vive el concejalii / Pelean la religión y lo carnal / déjennos la fiesta en paz. En Carnaval / copillas de ritual / afuera el cotilleo / el mamoneo / el critiqueo / pa'lante el colegueo / el amigueo / y lo no feo.

En Carnaval / copillas de ritual / soy 'progre' porque quiero / y luego me lo monto a huevo, / soy bueno de siempre / aunque sea el que más miente / ejque soy un pofecional' / de Q de calidad / y curro poco formal. En Carnaval / copillas de ritual.

Los angoleños

* La local -música de David el Gnomo- Soy un borracho, / el más alcohólico del lugar, / de mi casa salgo yo / pensando en privar.

* La de los payasos -música 'Hola



RESACA. El coro de gospel en plena actuación por el Casco Viejo. / L. A.



PELIGROSOS. Los pollos vitorianos en pleno ensayo. / BLANCA CASTILLO



DIVINAS. Los 'vasolaris' de Castro, enrolladas Madonnas. / P. URRESTI

Voy a Iturri, / 'katxis' empiezo a acumular / y llegando a Barrenka / el primero en potar.

Meo siete veces más lejos que tú / en el Nervión / y en el Comics, el gran colofón.

* La de los payasos -música 'Hola

don Pepito, hola don José'-

iHola Mister Bush! / iHola Señor Blair! / ¿Encontró usted ya las armas? / iNo, las armas no encontré! / ¿Vio usted a Bin Laden? / iA Bin Laden yo no vi! / Nos va a caer un puro... / iEl mismo que al PP!

LEHIAKETA PUBLIKOA

La Orquesta Sinfónica de Bilbao convoca el siguiente concurso público:

Objeto del contrato: Desarrollo de la página web de la Orquesta.

Procedimiento: Abierto

Forma: Concurso

Tipo de licitación: 15.000,00 €

RECOGIDA DE DOCUMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DE OFERTAS:

ORQUESTA SINFÓNICA DE BILBAO

Palacio Euskalduna, Abandoibarra

4, 48011 Bilbao

Teléfono: 94 40 35 205

e-mail: direccion@bilbaorquestra.com

Plazo: Ver pliegos.

Bilbao, 26 de febrero de 2006

El importe de éste anuncio será por cuenta del adjudicatario.

CONCURSO PÚBLICO

EUSKO JAURLARITZA

JUSTIZIA, LAN, ETA GIZARTE
SEGURANTZA SAILA

EAKEKO AUZITEGI NAGUSIA GOBERNU IDAZKARITZA EDIKTUA

ÍÑAKI SÁNCHEZ GUIUK, Euskal Autonomia Erkidegoko Auzitegi Nagusiko Gobernu Idazkariak, honako hau JAKINARAZTEN DU:

Auzitegi Nagusiko Gobernu Salaren batzordeak aurtenko otsailaren 17an hartutako 5. B. akordiari eta Bake Epaleen ekainaren 7ko 3/95 Araudiko 11. artikuluan ezarritako jarraituz (1995eko uztailaren 13ko BOE), aditzera ematen du utzik dagoen ordeko bake-epalearen posturako lehiaketa publikoaren deialdia honako Probintziako udalean:

SOPUERTAKO ORDEZKO BAKE-EPALEA

Botere Judizialaren Lege Organikoaren 101. artikuluan eta hurrengoan eta Bake Epaleen Araudiko (ekainaren 7ko 3/95 Araudia) ezarritako baldintzak betetzen dituzten interesdunek Euskal Auzitegi Nagusiko Gobernu Idazkariak bidali behar dituzte eskabideak 2006ko marzoaren 10era arte. Hona helbidea: Barroeta Aldamar, 10, 1. solairua, Bilbao.

Bilbao, 2006ko otsailaren 17a.

GOBERNU IDAZKARIA

Paco Sevilla

Música de pasodoble

Yo salgo de pollo / por esta ciudad yo salgo de pollo / y me pongo a cantar.

Pío, pío, pío / pío, pío, pa / pío, pío, pío / pío, pío, pa.

Ahora no tenemos / 'label' de calidad / cuando pase el tiempo / qué es lo que pasará. / Todos los cazadores / que mal lo van a pasar / porque todas las aves, / porque todas las aves / traen enfermedad.

Ni perdices, ni pollo, / ni paloma, ni torcaz, / el pájaro de paso / ya no lo podrán cazar. / Ni perdices, ni pollo, / ni paloma, ni torcaz, / el pájaro de paso / ya no lo podrán cazar. / Ni perdices, ni pollo, / ni paloma, ni torcaz, / el pájaro de paso / ya no lo podrán cazar. / Ni perdices, ni pollo, / ni paloma, ni torcaz, / el pájaro de paso / ya no lo podrán cazar.

Grupo Vasolari

Canción: 'En la arena escribí tu nombre'

Hola, buenas noches, Castro, aquí venimos a cantar / estamos hasta los cojones del Pleno municipal. / Fijaos si Castro ha cambiado, fijaos, os lo digo yo, / han construido tantos pisos, que parece Nueva York.

Hacen pisos de protección oficial, / a ver quién coño los va a pagar, / con menos dinero ihay que ver! / yo podría comprarme un chalé.

Chichichichichi, totototo / A una secretaria estresó / ella luego fue, lo denunció, / Chito dijo que poropopó.

Con todo el dinero que falta / del que tanto habla ka y ka / en vez de hacer Riomar / podrían traer aquí el Nou Camp.

Tened 'cuidau' con lo que habéis 'hablao' / hay más animales que en casa Rucabado / no se puede hablar, del puerto deportivo / mira Berriolópez salió jodido.

Chichichichichi... totototo / a una secretaria estresó / ella luego fue, lo denunció, / Chito dijo que poropopó.

miembros se vistieron de pollitos y entonaron el 'mea culpa' escrito por su letrista, Paco Sevilla, que se puso a hilar fino, fino «después de Navidad», explica la secretaria, Flora Abril. «Y este año, lo hemos hecho tarde, que en otras ediciones ya estábamos pensando en la copla al volver de las vacaciones de verano», subraya. A esto se le llama moral y dedicación.

JESÚS DEL HOYO

Periodista Este año, Jesús del Hoyo se ha transformado en un «malo de 'Kill Bill', un Crazy 88», en busca de Uma Thurman. Pero, al parecer, lo único que ha encontrado son «hoyos por todas partes», se ríe. «En tiempos de Carnaval hay que tomarse la vida menos en serio», explica. Y por eso, asegura que es un «buen momento para que el pueblo llano someta a examen todo aquello que le queda pendiente durante el año». Sobresaliente en actitud.

MARIAN DE LEÓN

Administrativa «¿Disfrazarme? Bilbao ¡Uy! Yo no soy de esa generación», explica la bilbaína Marian de León. No es que no le gusten los carnavales –«me gustan los que están bien hechos»–, es que dice que lo de sacar la otra personalidad antes de que doña Cuaresma se ponga seria es «de hace poco». Así que se conforma con ver el desfile de personajes como mera espectadora. Aun así, ella no pierde el ritmo y, en unos minutos de su tiempo libre, compuso su chiringota con 'label' vasco de calidad.

ÁNGEL LAGARES

Artista Se la encontró paseando. **Vitoria** Era un día de esos en los que Ángel Lagares decidió tomarse la vida con calma, paseando por Vitoria, y le asaltó. En un calle, así, sin más, su musa se le presentó y le dijo: ¿Me llevas a tu casa? Pues a la suya, no sabemos, pero a las de los «más de diez mil» que han apostado toda la banca a la ruleta de Etxebide parece que sí. «En veinte minutos» resolvió la papeleta. ¿Rápido? «Es que soy un enamorado del ingenio gaditano».

ESCUELA NAUTICA

¡Última oportunidad para disfrutar de tu titulación P.E.R este verano! (Convocatoria en Portugalete)

PNB

Centros en Bilbao, Portugalete y Santurtzi

www.portunautik.com

Telf: 655 822 278 email: escuela@portunautik.com

CONSTITUCIÓN DE SOCIEDADES ECONÓMICO

En manos de los Mejores Profesionales

PROYECTA ASESORÍA INTEGRAL info@proyектa-ai.com

94 464 00 66

ESCUELA DE NATACIÓN

GIMNASIO UREABI®

Piscina climatizada a 34º BEBES (DESDE 1 MES)

INFANTIL, ADULTOS

AQUARÓBIC Y AQUAFITNESS

SAUNA

SOLARIUM

C. Vila de Plencia, 30 (Antiguo golf)

Metro Gobelas. Telf. 94 464 76 56. LAS ARENAS



LEHIAKETA PUBLIKOA

Ilustre Orquesta Sinfónica de Bilbao convoca el siguiente concurso público:

Kontratuaren xedeoa: Orkestrako web orrialdearen garapena.

Prozedura: Irelkia

Era: Lehiaketa

Lizitazio tipoa: 15.000,00 €

Dokumentazioa eskuratzeko eta eskaintzak aurkezteko:

BILBAO ORKESTRA SINFONIKOA

Euskalduna Jauregia, Abandoibarra

4, 48011 Bilbao

Teléfono: 94 40 35 205

e-mail: direccion@bilbaorquestra.com

Epea: Pleguetan adierazten da.

Bilbao, 2006ko otsailaren 26a

Iragarki honen zenbatekoak, esleipendunak ordaindu beharko du.

CONCURSO PÚBLICO

La Orquesta Sinfónica de Bilbao convoca el siguiente concurso público:

Objeto del contrato: Desarrollo de la página web de la Orquesta.

Procedimiento: Abierto

Forma: Concurso

Tipo de licitación: 15.000,00 €

RECOGIDA DE DOCUMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DE OFERTAS:

ORQUESTA SINFÓNICA DE BILBAO

Palacio Euskalduna, Abandoibarra

4, 48011 Bilbao

Teléfono: 94 40 35 205

e-mail:

direccion@bilbaorquestra.com

Plazo: Ver pliegos.

Bilbao, 26 de febrero de 2006

El importe de éste anuncio será por cuenta del adjudicatario.

EUSTIZIA, LAN, ETA GIZARTE SEGURANTZA SAILA</