

miembros se vistieron de pollos y entonaron el ‘mea culpa’ escrito por su letrista, Paco Sevilla, que se puso a hilar fino, fino «después de Navidad», explica la secretaria, Flora Abril. «Y este año, lo hemos hecho tarde, que en otras ediciones ya estábamos pensando en la copla al volver de las vacaciones de verano», subraya. A esto se le llama moral y dedicación.

JESÚS DEL HOYO

**Periodista** Este año, Jesús del Bilbao Hoyo se ha transformado en un «malo de ‘Kill Bill’, un Crazy 88», en busca de Uma Thurman. Pero, al parecer, lo único que ha encontrado son «hoyos por todas partes», se ríe. «En tiempos de Carnaval hay que tomarse la vida menos en serio», explica. Y por eso, asegura que es un «buen momento para que el pueblo llano someta a examen todo aquello que le queda pendiente durante el año». Sobresaliente en actitud.

MARIAN DE LEÓN

**Administrativa** «¿Disfrazarme? Bilbao ¡Uy! Yo no soy de esa generación», explica la bilbaína Marian de León. No es que no le gusten los carnavales –«me gustan los que están bien hechos»–, es que dice que lo de sacar la otra personalidad antes de que doña Cuaresma se ponga sería es «de hace poco». Así que se conforma con ver el desfile de personajes como mera espectadora. Aun así, ella no pierde el ritmo y, en unos minutos de su tiempo libre, compuso su chirigota con ‘label’ vasco de calidad.

ÁNGEL LAGARES

**Artista** Se la encontró paseando. **Vitoria** Era un día de esos en los que Ángel Lagares decidió tomarse la vida con calma, paseando por Vitoria, y le asaltó. En un calle, así, sin más, su musa se le presentó y le dijo: ¿Me llevas a tu casa? Pues a la suya, no sabemos, pero a las de los «más de diez mil» que han apostado toda la banca a la ruleta de Etxebide parece que sí. «En veinte minutos» resolvió la papeleta. ¿Rápido? «Es que soy un enamorado del ingenio gaditano».

LAS LETRAS

Jesús del Hoyo

Copililla del tesoro de Bilbao

Dónde estará la salida / me he quedado ya sin calles, / miles de hoyos abiertos, / y espacios peatonales. Éste no es mi Bilbao, / cambiado yo lo encuentro, / algo gordo debe haber / sepultado en el centro. Aparcamientos en construcción / grúas en funcionamiento, / para la circulación, / prepara los juramentos: ¡iSocavón, socavones!! los responsables de esto / o se han descoordinado / o nos quieren tocar los bemoles. Cuando encuentren el tesoro / que está enterrado en la villa / Bilbao, de nuevo, va a ser una maravilla. Una ciudad de cuento nos va a quedar / pero eso sí, hasta entonces / a joderse y a aguantar...

Ángel Lagares Núñez

Para entonar con la música de ‘Un beso y una flor’ de Nino Bravo Buscaré un hogar pa’vivir / en el próximo sorteo me tocará / ¡Esta vez sí / Rifaran dos pisos de protección oficial / y estamos apuntados ya, unos diez mil. De día viviré pa’pagar la hipoteca: / de noche carreritas me desvelarán; / será como vivir sobre una discoteca, / se creen Fernando Alonso; irse a hacer puñetas ya. Mas allá de Lakua sortearán / unos pisos para no especular; / no oiré a los vecinos, / tras los tabiques finos; / mis nietos, si los tengo, aún lo pagarán.

Marian de León

En Carnaval / coplillas de ritual / Osaki no paga por igual / ¡cómo vive el concejal! / Pelean la religión y lo carnal / déjennos la fiesta en paz. En Carnaval / coplillas de ritual / afuera el cotilleo / el mamoneo / el critiqueo / pa’lante el colegeo / el amigueo / y lo no feo. En Carnaval / coplillas de ritual / soy ‘progre’ porque quiero / y luego me lo monto a huevo, / soy bueno de siempre / aunque sea el que más miente / ‘ejque soy un pofecional’ / de Q de calidad / y curro poco formal. En Carnaval / coplillas de ritual.

Los angoleños

\* **La local** -música de David el Gnom- Soy un borracho, / el más alcohólico del lugar, / de mi casa salgo yo / pensando en privar.



RESACA. El coro de gospel en plena actuación por el Casco Viejo. / L. A.



PELIGROSOS. Los pollos vitorianos en pleno ensayo. / BLANCA CASTILLO



DIVINAS. Los ‘vasolaris’ de Castro, enrolladas Madonnas. / P. URRESTI

Voy a Iturri, / ‘katxis’ empiezo a acumular / y llegando a Barrenka / el primero en potar.

Meo siete veces más lejos que tú / en el Nervión / y en el Comics, el gran colofón.

\* **La de los payasos** -música ‘Hola

don Pepito, hola don José’-

¡Hola Mister Bush! / ¡Hola Señor Blair! / ¿Encontró usted ya las armas? / ¡No, las armas no encontré! / ¿Vio usted a Bin Laden? / ¡A Bin Laden yo no vi! / Nos va a caer un puro... / ¡El mismo que al PP!

Paco Sevilla

Música de pasodoble

Yo salgo de pollo / por esta ciudad yo salgo de pollo / y me pongo a cantar. Pío, pío, pío / pío, pío, pa / pío, pío, pío / pío, pío, pa. Ahora no tenemos / ‘label’ de calidad / cuando pase el tiempo / qué es lo que pasará. / Todos los cazadores / que mal lo van a pasar / porque todas las aves, / porque todas las aves, / porque todas las aves / traen enfermedad. Ni perdices, ni pollo, / ni paloma, ni torcaz, / el pájaro de paso / ya no lo podrán cazar. / Ni perdices, ni pollo, / ni paloma, ni torcaz, / el pájaro de paso / ya no lo podrán cazar. Todos los años pasa / algo fatal / y el Gobierno no / lo quiere solucionar. / Quiero que esto se acabe / y que no pase más / y que el año que viene, / y que el año que viene, / no tengamos letras, / no tengamos letras, / no tengamos letras / para el próximo Carnaval. Ni perdices, ni pollo, / ni paloma, ni torcaz, / el pájaro de paso / ya no lo podrán cazar. / Ni perdices, ni pollo, / ni paloma, ni torcaz, / el pájaro de paso / ya no lo podrán cazar.

Grupo Vasolari

Canción: ‘En la arena escribí tu nombre’

Hola, buenas noches, Castro, aquí venimos a cantar / estamos hasta los cojones del Pleno municipal. / Fijaos si Castro ha cambiado, fijaos, os lo digo yo, / han construido tantos pisos, que parece Nueva York. Hacen pisos de protección oficial, / a ver quién coño los va a pagar, / con menos dinero ¡hay que ver! / yo podría comprarme un chalé. Chichichichichi, totototo / A una secretaria estresó / ella luego fue, lo denunció, / Chito dijo que poropopó. Con todo el dinero que falta / del que tanto habla ka y ka / en vez de hacer Riomar / podrían traer aquí el Nou Camp. Tened ‘cuidau’ con lo que habéis ‘hablao’ / hay más animales que en casa Rucabado / no se puede hablar, del puerto deportivo / mira Berriolópez salió jodido. Chichichichichi... totototo / a una secretaria estresó / ella luego fue, lo denunció, / Chito dijo que poropopó.


**ESCUELA NAUTICA**  
¡Última oportunidad para disfrutar de tu titulación **P.E.R** este verano! (Convocatoria en Portugalete)  
**PNB**  
Centros en Bilbao, Portugalete y Santurtzi  
**www.portnautik.com**  
Telf: 655 822 278 email: escuela@portnautik.com

**CONSTITUCIÓN DE SOCIEDADES ECONÓMICO**  
En manos de los Mejores Profesionales **PROYECTA ASESORÍA INTEGRAL**  
info@proyecta-ai.com  
**94 464 00 66**

**ESCUELA DE NATACIÓN GIMNASIO UREABI®**  
Piscina climatizada a 34º  
BEBES (DESDE 1 MES)  
INFANTIL, ADULTOS  
● AQUAROBIC Y AQUAFITNES  
● SAUNA  
● SOLARIUM  
C./ Villa de Plencia, 30 (Antiguo golf) Metro Gobelaz. Telf. 94 464 76 56. LAS ARENAS

**BOS**  
Bilbao Orkestra Sinfonikoa

|   |  |
|---|--|
| <b>LEHIAKETA PUBLIKOA</b><br><br>Bilbao Orkestra Sinfonikoak , ondorengo lehiaketa publikoaren deialdia egiten du:<br><b>Kontratuaren xedea :</b> Orkestrako web orrialdearen garapena.<br><b>Prozedura:</b> Irekia<br><b>Era:</b> Lehiaketa<br><b>Lizitazio tipoa:</b> 15.000,00 €<br><br><b>Dokumentazioa eskuratzeko eta eskaintzak aurkezteko:</b><br>BILBAO ORKESTRA SINFONIKOA<br>Euskalduna Jauregia, Abandoibarra 4, 48011 Bilbo<br>Telefonoa: 94 40 35 205<br>e-maila: direccion@bilbaorquestra.com<br><b>Epea:</b> Pleguetan adierazten da.<br>Bilbo, 2006ko otsailaren 26a<br><i>Iragarki honen zenbatekoa, esleipendunak ordaindu beharko du.</i> | <b>CONCURSO PÚBLICO</b><br><br>La Orquesta Sinfónica de Bilbao convoca el siguiente concurso público:<br><b>Objeto del contrato:</b> Desarrollo de la página web de la Orquesta.<br><b>Procedimiento:</b> Abierto<br><b>Forma:</b> Concurso<br><b>Tipo de licitación:</b> 15.000,00 €<br><br><b>Recogida de documentación y presentación de ofertas:</b><br>ORQUESTA SINFONICA DE BILBAO<br>Palacio Euskalduna , Abandoibarra 4, 48011 Bilbao<br>Teléfono: 94 40 35 205<br>e-mail: direccion@bilbaorquestra.com<br><b>Plazo:</b> Ver pliegos.<br>Bilbao, 26 de febrero de 2006<br><i>El importe de éste anuncio será por cuenta del adjudicatario.</i> |
|---|--|

**EUSKO JAURLARITZA**  **GOBIERNO VASCO**

JUSTIZIA, LAN, ETA GIZARTE SEGURANTZA SAILA DEPARTAMENTO DE JUSTICIA, EMPLEO Y SEGURIDAD SOCIAL

|   |   |
|---|---|
| <b>EAEko AUZITEGI NAGUSIA GOBERNU IDAZKARITZA EDIKTUA</b><br><b>IÑAKI SANCHEZ GUIUK, Euskal Autonomia Erkidegoko Auzitegi Nagusiko Gobernu Idazkariak, honako hau JAKINARAZTEN DU:</b><br><br>Auzitegi Nagusiko Gobernu Salaren batzordeak aurtengo otsailaren 17an hartutako 5. B akordioari eta Bake Epailen ekainaren 7ko 3/95 Araudiko 11. artikuluan ezarritakoari jarraituz (1995eko uztailaren 13ko BOE), aditzera ematen du utziz dagoen ordeko bake-epailearen posturako lehiaketa publikoaren deialdia honako Probitntziako udalean:<br><br><b>SOPUERTAKO ORDEZKO BAKE-EPAILEA</b><br><br>Botere Judizialaren Lege Organikoaren 101. artikuluan eta hurrengoetan eta Bake Epailen Araudian (ekainaren 7ko 3/95 Araudia) ezarritako baldintzak betetzen dituzten interesdunek Euskal Auzitegi Nagusiko Gobernu Idazkaritzara bidali behar dituzte eskabideak 2006ko martxoaren 10era arte. Hona helbidea: Barroeta Aldamar, 10, 1. solairua, Bilbao.<br><br>Bilbao, 2006ko otsailaren 17a. GOBERNU IDAZKARIA | <b>TRIBUNAL SUPERIOR DE JUSTICIA DEL PAÍS VASCO SECRETARÍA DE GOBIERNO EDICTO</b><br><b>ILMO. SR. D. IÑAKI SÁNCHEZ GUIU, Secretario de Gobierno del Tribunal Superior de Justicia del País Vasco, HAGO SABER:</b><br><br>Que por Acuerdo 5º b) de los adoptados por la Comisión de Sala de Gobierno de este Tribunal Superior de Justicia, en su reunión del día 17 de febrero del presente, y conforme a lo establecido en el artículo 11º del Reglamento 3/95 de 7 de junio de los Jueces de Paz (BOE de 13 de julio de 1995), para general conocimiento se convoca concurso público para cubrir la plaza de Juez de Paz Titular que se encuentra vacante en el municipio de la Provincia que a continuación se indica:<br><br><b>JUEZ DE PAZ SUSTITUTO DE SOPUERTA</b><br>Los interesados que reunan los requisitos establecidos en el artículo 101 y siguientes de la LOPJ y el citado Reglamento 3/95 de 7 de junio de los Jueces de Paz, deberán remitir las solicitudes a la Secretaría de Gobierno del Tribunal Superior de Justicia del País Vasco con sede en Bilbao, calle Barroeta Aldamar, nº 10 - 1ª planta; hasta el día 10 de marzo de 2006, inclusive.<br><br>Bilbao, a 17 de febrero de 2006<br>EL SECRETARIO DE GOBIERNO |
|---|---|