

**HOLY****ESPECTACULOS****DIRECTORIO LITURGICO**

Santa Agueda, virgen y mártir.—Tercera clase. Autor de los ornamentos, rojo. Misia propia. Gloria. Colecta "et famulos". Prefacio común.

**APLAZAMIENTO**

A causa del mal tiempo restringido en nuestra ciudad, ha sido suspendido el coloquio jurídico que en el salón de conferencias de la Universidad de Deusto habrá de celebrarse hoy, martes, sobre el tema "La pena de muerte, abolicionismo y anabismo".

Este acto se celebrará el martes de la próxima semana, dia 12, a la misma hora. Está organizado, como es sabido, por la Asociación de Antiguos Alumnos y el Patrocinio de dicha Universidad.

**FARMACIAS DE GUARDIA**

Soto (Espartero, 12). Arezana (Gregorio Balsal, 7). Egilegor (Artecalle, 33). Del Canto Arana (Huertas de la Villa, 12). Garrido (María Díaz de Haro, 9). Ramero (Avda. del Ejército, 3, esquina Puente Generalísimo Deusto). Peña (bloque 69, Ocharcoaga).

**"ILLESCAS"**  
EXPOSICION DE PINTURAS  
Exposición de PINTURAS  
DE  
GENARO LAHUERTA  
DEL 1 AL 10 DE FEBRERO  
DIPUTACION, 5

Le sentará perfectamente  
si es un chaleco  
fabricado en el  
taller de



Máquinas de coser  
y bordar  
Wertheim  
FACILIDADES DE PAGO  
Rodríguez Arias 58

**SARCLI HOTEL**  
SUMINISTRA ARTICULOS  
COMPLETANDO LA INSTALACION  
DE HOGAR. HOTEL  
Gran Vía, 66 Teléf. 243612 BILBAO

Cómo PONER A PUNTO las TECNICAS DE  
ACCION de su EQUIPO DE VENTAS

adoptándolas a las nuevas

**EXIGENCIAS DEL MERCADO**  
CURSO de  
FORMACION DE VENDEDORES EN BILBAO  
del 11 al 15 de febrero

preparado por el departamento de MARKETING de la

**S. A. Ibérica Bedaux**

Con el fin de sistematizar la formación racional del personal de ventas.

Temas más salientes:

- La sicología del vendedor
- Estudio de la personalidad
- Los móviles de compra
- La argumentación
- Las objeciones
- La organización del trabajo del vendedor
- El perfeccionamiento del vendedor

Información: S. A. Ibérica Bedaux  
Delegación Bilbao, Telf. 218885

**BILBAO**

ACTUALIDADES.—Continúa de 3,30 a 10: "Aventuras de Ivanhoe" (2). Roger Moore.

ANEJA.—A las 5 y 9 numeradas: "Los diez Mandamientos" (2). Charlton Heston, Yul Brynner.

ARRAIZ.—Continúa desde las 5,30; último pase, 10,15: "Peter Voss, caballero detective" (3) y "La muchacha de la plaza de San Pedro" (3).

ARRLAGA.—Continúa desde las 5,30; noche, 10,30: "Nuevas aventuras de Miguel Strogoff" (2). Curd Jurgens, Capucine.

AYALA.—Continúa desde las 5,30; noche, 10,30: "Nuevas aventuras de Miguel Strogoff" (2). Curd Jurgens, Capucine.

BANDERAS.—Continúa desde las 5,30; último pase, 10,30: "Un tío imponente" (2). Darry Cowl, Line Renaud.

BILBAO.—Continúa desde las 5,30; último pase, 10,30: "El Santo contra los gangster" (3-R). Félix Martíen, Michele Mercier.

Buenos Aires.—Continúa desde las 5,30; último pase, 10,30: "Jessic" (3). Maurice Chevalier, Angie Dickinson.

CAMPOS.—Continúa desde las 6; último pase, 9,30: "Rebelión a bordo" (3-R). Marlo Brando, Trevor Howard.

CARLTON.—Continúa desde las 5,30; noche, 10,30: "Panorama desde el puente" (3-R). Raf Vallone, Maureen Stapleton.

CAPITOL.—Continúa desde las 5,30; noche, 10,30: "Despertar a la vida" (3-R). Kenneth More, Danyelis Darrieux.

COLISEO.—Continúa desde las 5,30; noche, 10,30: "Soltero en el paraíso" (3-R). Bob Hope, Lana Turner.

COLON.—Continúa desde las 5,30; noche, 10,30: "Espionaje contra espionaje" (3). Juliette Maynne.

CONSULADO.—Continúa desde las 5; noche, 10,30: "Espía por mandato" (3-R). William Holden, Lilli Palmer.

DEUSTO.—Continúa desde las 5,30; noche, 10,30: "Cimarrón" (3). Glenn Ford, María Schell.

FILARMONICA.—Concierto a las 7,30.

GAYARRE.—Continúa desde las 5,30; último pase, 10,30: "La vendanza de don Mendo" (3). F. Fernández Gómez, Paloma Valdés.

GRAN VIA.—Continúa desde las 5,30; último pase, 10,30: "Marcha o muere" (3). Stewart Granger, Dorian Gray.

GOYA.—Continúa desde las 5,30; último pase, 10,30: "Los diez Mandamientos" (2). Charlton Heston y Yul Brynner.

IDEAL.—Continúa desde las 5,30; noche, 10,30: "Perdidos en la gran ciudad" (3-R). Tony Curtis, Debbie Reynolds.

IZARO.—Continúa desde las 5,30; último pase, 10,30: "Mi marido se divierte" (3). Doris Day, Richard Widmark.

LICEO.—Continúa de 5 a 10,30: "Diez fustiles esperan" (3). Francisco Rabal, "Doce pasiones y un amor" (3). Sara Montiel, Mario Lanza.

RECALDE.—Continúa desde las 5,30; último pase, 10,30: "El pobre García" (2). Tony Leblanc, Linda Morgan.

SANTUCHU.—Continúa desde las 5,30; último pase, 10,30: "Un tío imponente" (2). Darry Cowl, Line Renaud.

SAN VICENTE.—Continúa de 5,45 a 9,45: "Las legiones de Cleopatra" (3). Linda Christal, Ettore Manni.

TRUEBA.—Continúa desde las 5,30; último pase, 10,30: "Los nuevos aristócratas" (3). Paul Muniáres, María Mauban.

VIZCAYA.—Continúa desde las 5; último pase, 10,15: "Chicago año '39" (3-R). Robert Taylor.

ZURBARAN.—Continúa desde las 5,30; último pase, 10,30: "Niebla en las cumbres" (3). Gerard Philippe, Michele Morgan.

MATICO.—Continúa desde las 5,30; último pase, 10,30: "El rostro impenetrable" (3-R). Marlon Brando, Pina Pellicer.

ALGORTA.—"Débiles mujeres" (3-R).

GRAN CINEMA.—"Sólo para hombres" (2).

BARACALDO.—"El luchador de Kentucky" (3).

TEATRO BARACALDO.—"La colina del adiós" (3).

ESPARA.—"Hasta" (2).

GURIDI.—"El sexto héroe" (3).

GRAN CINEMA.—"Pánico infinito" (3).

RONTEGUI.—"El temible mister Cory" (3-R).

SAN VICENTE.—"San Francisco de Asia" (2).

BURCENA.—"Los últimos días de Pompeya" (2).

LAS ARENAS.—"La mentira tiene cabellos rojos" (3).

GRAN CINEMA.—"El circo" (2).

SOCIAL.—"Barbáro" (2).

PORTUGALETE.—

CINE MAR.—"Vacaciones en Cortina d'Ampezzo" (3-R).

SESTAO.—"La banda de la rana" (3).

Los números que figuran a continuación de cada título expresan la calificación moral dada por la Oficina Nacional de Estándares de Pinturas. 1. Todos, incluso niños; 2-R. Infantil, con reparos; 2. Jóvenes; 3. Mayores; 3-R. Mayores, con reparos; 4. Gravemente peligrosa; 5 C. Sin calificar. En variedades y revistas la calificación es la del día de estreno en Madrid. Dada la variabilidad del género, la Oficina Nacional no responde de la que puedan merecer en sucesivas representaciones.

**MOISES**  
ESTERIA  
*La Concordia*  
C. Larrátegui, 32. - Artecalle, 19

Instituto Nacional de Previsión

**Cotizaciones para la seguridad social**

El Ministerio de Trabajo ha dictado normas para regular las operaciones de cotización para la Seguridad Social hasta tanto entre íntegramente en vigor el decreto de 17 de enero que establece las tarifas de dicha cotización.

Por lo que respecta a las cotizaciones correspondientes a los salarios devengados desde 1 de enero al 30 de junio del corriente año, las Empresas utilizarán los "relaciones nominales" independientes (modelo E-2). En una de ellas se incluirán los trabajadores con salario base de cotización superior a 60 pesetas diarias, y en la otra, los restantes con salario igual o inferior a dicha cantidad.

En esta segunda relación se hará constar la expresión "La liquidación bonificada por el Estado" y se descontará del importe total de cada una de las columnas "Todos los Seguros Sociales Unificados" y "Mutualidades Laborales" el 15 por 100 siendo la diferencia la base computable para este grupo de efectos de lo dispuesto en el párrafo siguiente. La diferencia resultante en el modelo E-2 bonificada sumada al importe del E-3 no bonificado, constituirá la base salarial a considerar en el boletín de cotización E-1. No se aplicará la bonificación a que se re-

fiere el párrafo uno a las liquidaciones presentadas fuera de plazo.

MOVIMIENTO DE BUQUES Entradas: "Peña Corada", Gijón, carbón; "Río Manzanares", Gijón, carbón; "José María Artázar", Gijón, carbón; "Lequidilla", Gijón, carbón; "Rosario", Gijón, carbón; "Mourón", Avilés, carbón; "Rosita", Coruña, mineral; "Mina Coto", Gijón, carbón; "Lan d'r", Pravia, carbón; "Campoverde", Tenerife, petróleo; "Inés", Avilés, hierro; "Cruz de Atzgorri", Gijón, carbón; "San Floro", Amberes, general; "Indunaval", Villagarcía, mineral.

Saldos: "Río Manzanares", a Gijón, astre; "Cludadela", Gijón, astre; "Mina Bedado", Gijón, astre; "María", Gijón, astre; "El Caudal", Gijón, mineral; "Plata", Pravia, en lastre; "Vasco", Gijón, mineral; "Rosario", Villagarcía, con abono; "Golfo de Vizcaya", San Vicente, astre; "Rosario", Avilés, astre; "Cruz de Atzgorri", Gijón, carbón; "Indunaval", Villagarcía, mineral.

—Salidos: "Río Manzanares", a Gijón, astre; "Cludadela", Gijón, astre; "Mina Bedado", Gijón, astre; "María", Gijón, astre; "El Caudal", Gijón, mineral; "Plata", Pravia, en lastre; "Vasco", Gijón, mineral; "Rosario", Villagarcía, con abono; "Golfo de Vizcaya", San Vicente, astre; "Rosario", Avilés, astre; "Cruz de Atzgorri", Gijón, carbón; "Indunaval", Villagarcía, mineral.

—Salidos: "Río Manzanares", a Gijón, astre; "Cludadela", Gijón, astre; "Mina Bedado", Gijón, astre; "María", Gijón, astre; "El Caudal", Gijón, mineral; "Plata", Pravia, en lastre; "Vasco", Gijón, mineral; "Rosario", Villagarcía, con abono; "Golfo de Vizcaya", San Vicente, astre; "Rosario", Avilés, astre; "Cruz de Atzgorri", Gijón, carbón; "Indunaval", Villagarcía, mineral.

—Salidos: "Río Manzanares", a Gijón, astre; "Cludadela", Gijón, astre; "Mina Bedado", Gijón, astre; "María", Gijón, astre; "El Caudal", Gijón, mineral; "Plata", Pravia, en lastre; "Vasco", Gijón, mineral; "Rosario", Villagarcía, con abono; "Golfo de Vizcaya", San Vicente, astre; "Rosario", Avilés, astre; "Cruz de Atzgorri", Gijón, carbón; "Indunaval", Villagarcía, mineral.

—Salidos: "Río Manzanares", a Gijón, astre; "Cludadela", Gijón, astre; "Mina Bedado", Gijón, astre; "María", Gijón, astre; "El Caudal", Gijón, mineral; "Plata", Pravia, en lastre; "Vasco", Gijón, mineral; "Rosario", Villagarcía, con abono; "Golfo de Vizcaya", San Vicente, astre; "Rosario", Avilés, astre; "Cruz de Atzgorri", Gijón, carbón; "Indunaval", Villagarcía, mineral.

—Salidos: "Río Manzanares", a Gijón, astre; "Cludadela", Gijón, astre; "Mina Bedado", Gijón, astre; "María", Gijón, astre; "El Caudal", Gijón, mineral; "Plata", Pravia, en lastre; "Vasco", Gijón, mineral; "Rosario", Villagarcía, con abono; "Golfo de Vizcaya", San Vicente, astre; "Rosario", Avilés, astre; "Cruz de Atzgorri", Gijón, carbón; "Indunaval", Villagarcía, mineral.

—Salidos: "Río Manzanares", a Gijón, astre; "Cludadela", Gijón, astre; "Mina Bedado", Gijón, astre; "María", Gijón, astre; "El Caudal", Gijón, mineral; "Plata", Pravia, en lastre; "Vasco", Gijón, mineral; "Rosario", Villagarcía, con abono; "Golfo de Vizcaya", San Vicente, astre; "Rosario", Avilés, astre; "Cruz de Atzgorri", Gijón, carbón; "Indunaval", Villagarcía, mineral.

—Salidos: "Río Manzanares", a Gijón, astre; "Cludadela", Gijón, astre; "Mina Bedado", Gijón, astre; "María", Gijón, astre; "El Caudal", Gijón, mineral; "Plata", Pravia, en lastre; "Vasco", Gijón, mineral; "Rosario", Villagarcía, con abono; "Golfo de Vizcaya", San Vicente, astre; "Rosario", Avilés, astre; "Cruz de Atzgorri", Gijón, carbón; "Indunaval", Villagarcía, mineral.

—Salidos: "Río Manzanares", a Gijón, astre; "Cludadela", Gijón, astre; "Mina Bedado", Gijón, astre; "María", Gijón, astre; "El Caudal", Gijón, mineral; "Plata", Pravia, en lastre; "Vasco", Gijón, mineral; "Rosario", Villagarcía, con abono; "Golfo de Vizcaya", San Vicente, astre; "Rosario", Avilés, astre; "Cruz de Atzgorri", Gijón, carbón; "Indunaval", Villagarcía, mineral.

—Salidos: "Río Manzanares", a Gijón, astre; "Cludadela", Gijón, astre; "Mina Bedado", Gijón, astre; "María", Gijón, astre; "El Caudal", Gijón, mineral; "Plata", Pravia, en lastre; "Vasco", Gijón, mineral; "Rosario", Villagarcía, con abono; "Golfo de Vizcaya", San Vicente, astre; "Rosario", Avilés, astre; "Cruz de Atzgorri", Gijón, carbón; "Indunaval", Villagarcía, mineral.

—Salidos: "Río Manzanares", a Gijón, astre; "Cludadela", Gijón, astre; "Mina Bedado", Gijón, astre; "María", Gijón, astre; "El Caudal", Gijón, mineral; "Plata", Pravia, en lastre; "Vasco", Gijón, mineral; "Rosario", Villagarcía, con abono; "Golfo de Vizcaya", San Vicente, astre; "Rosario", Avilés, astre; "Cruz de Atzgorri", Gijón, carbón; "Indunaval", Villagarcía, mineral.

—Salidos: "R