

SALAS

BILBAO					
AVENIDA		944 757 796		Lehendakari Agirre, 18	
18	La presa	12,00	14,00	16,00	18,00 20,00 22,00
TP	Recién casados	12,00	14,00	16,00	18,00 20,00 22,00
13	Daredevil	12,00	14,00	16,00	
TP	La copa				18,00 20,00 22,00
13	El guerrero (V.O.S.)	12,00	14,00	16,00	18,00 20,00 22,00
7	El sueño de Valentín	12,00	14,00	16,00	18,00 20,00 22,00
13	El americano impasible	12,00	14,00	16,15	18,30
18	Gangs of New York				20,30
CAPITOL		Villarías, 10		C. Lector 10	
Venta anticipada: 944 310 310 y en cajeros Multiservicio (BBK)					
13	La prueba		17,00		19,45 22,30
18	Atrapada		17,15		20,00 22,30
TP	El núcleo		17,00		19,45 22,30
7	Chicago		17,00		19,45 22,30
IDEALES		Egaña,1		C. Lector 10	
Venta anticipada: 944 310 310 y en cajeros Multiservicio (BBK)					
13	Empire		17,15		20,00 22,30
TP	El sueño de Valentín		17,15		20,00
TP	Mortadelo y Filemón		17,15		
18	Gangs of New York		16,45		
TP	Soldados de Salamina				22,30
7	Evelyn				22,30
13	El oro de Moscú		17,00		19,45 22,30
13	El americano impasible				20,00 22,30
TP	Los Thornberrys		17,15		20,00
13	El guerrero		17,15		20,00 22,30
18	La presa				20,00 22,30
18	Boy's don't cry		17,30		20,00 22,30
MIKELDIS		Alameda Urquijo, 66			
Venta anticipada: 944 310 310 y en cajeros Multiservicio (BBK)					
13	Recién casados		17,30		20,00 22,30
TP	Los Thornberrys		17,30		20,00
TP	El núcleo				22,30
13	La prueba		17,30		20,00 22,30
7	Chicago		17,30		20,00 22,30
MULTICINES		José María Escruza, 13-15		C. Lector 10	
Venta anticipada: 944 310 310 y en cajeros Multiservicio (BBK)					
13	Lluvia		17,30		22,30
TP	El hombre del tren		17,30		20,00 22,30
13	Frida				22,15
18	Bowling for Columbine		17,15		19,45 22,15
TP	Mi vida sin mí				20,00 22,30
13	Marie-Jo y sus dos amores		17,15		19,45 22,15
13	El ladrón de orquídeas		17,30		19,45 22,30
TP	La copa		17,30		19,45
13	Las horas		17,15		20,00
GETXO					
GRAN CINEMA LAS ARENAS		944 636 939		Las Mercedes, 19	
TP	El hombre del tren		17,30	20,00	22,30
LAUREN GETXO ZINEMAK		Muelle Arrilluce, s/n			
Venta anticipada: 944 310 310 y en cajeros Multiservicio (BBK)					
TP	El núcleo		16,15		19,15 22,15
13	El americano impasible		16,10	18,20	20,30 22,40
18	La presa		16,10	18,20	20,30 22,40
13	Las horas		16,00	18,15	20,30 22,45
13	Frida		16,30		19,30 22,30
13	El ladrón de orquídeas		16,30		19,30 22,30
13	Empire		16,10	18,20	20,30 22,40
18	Atrapada		16,00	18,15	20,30 22,45
13	Recién casados		16,10	18,20	20,30 22,40
7	Chicago		16,00	18,15	20,30 22,45
13	El oro de Moscú		16,00	18,15	20,30 22,45
13	La prueba		16,30		19,30 22,30
BARAKALDO					
COLISEO MAX OCIO		Barrio Kareaga, s/n		C. Lector 10	
Venta anticipada: 944 310 310 y en cajeros Multiservicio (BBK)					
TP	El núcleo		16,15		19,00 22,00
7	Este cuerpo no es el mío				22,15
18	La presa				19,45 22,15
13	Las horas				19,15 22,00
13	Utopía		17,00		
13	El guerrero		16,15	18,00	20,00 22,15
TP	Mortadelo y Filemón		16,30		
7	Evelyn		16,15	18,00	20,00 22,15
TP	El hombre del tren		16,15	18,00	20,00 22,00
7	Chicago		16,30		19,15 22,00
13	Recién casados		16,15	18,00	20,00 22,15
13	El ladrón de orquídeas		16,45		19,15
TP	Los Thornberrys		16,15	18,00	20,00
13	Lluvia		16,45		19,45 22,15
13	El oro de Moscú		16,45		19,30 22,00
18	El pianista				19,00
13	El ojo		16,45		22,15
13	Empire		16,30		19,45 22,00
18	Atrapada		16,45		19,30 22,00
13	La prueba		16,30		19,15 22,00
18	Gangs of New York				22,00

Oferta válida de lunes a viernes. Una entrada por tarjeta

Paga con tu tarjeta

Disfruta del mejor cine a 3,8 euros

AMOREBIETA				
ZORNOTZA ARETOA		946 300 166	Urbano Larruzea, s/n	
... No hay función				
BASAURI				
BILBONDO		Barrio Zabalandi, s/n	C. Lector 10	
Venta anticipada: 944 310 310 y en cajeros Multiservicio (BBK)				
13	El oro de Moscú	17,15	19,45. 22,15	
TP	Mortadelo y Filemón	17,15		
13	La prueba	17,15	19,45. 22,15	
18	La presa		20,00. 22,15	
TP	Los Thornberrys	17,30		
TP	El núcleo	17,15	19,45. 22,15	
7	Chicago	17,15	19,45. 22,15	
7	El sueño de Valentín		20,00. 22,15	
13	Recién casados	17,15	20,00. 22,15	
18	Atrapada	17,15	20,00. 22,15	
SOCIAL ANTZOKIA		944 666 390	Nagusia, 2	
Venta anticipada: 944 310 310 y en cajeros Multiservicio (BBK)				
13	La vida de nadie	17,30		
BERMEO				
NESTOR BASTERRETXEA		San Francisco, s/n		
... No hay función				
DURANGO				
ZUGAZA		* 946 202 910	Uribarri, 8	
TP	Mortadelo y Filemón		19,00	
TP	A propósito de Schmidt		22,00	
ELORRIO				
ARRIOLA KULTUR ARETOA		946 583 192	Elizburu, 3	
... No hay función				
ERMUA				
CINEMA ERMUA		943 170 801	Izelaieta, s/n	
... No hay función				
GALDAKAO				
TORREZABAL		944 571 296	Plaza Lehendakari Agirre, s/n	
... No hay función				
GERNIKA				
LICEO ANTZOKIA		946 270 266	8 de enero, 4	
... No hay función				
LEIOA				
CINESA ARTEA		902 333 231	C. Lector 10	
TP	Los Thornberrys	16,00.	18,00.	20,00.
18	Gangs of New York		21,50	
13	Recién casados	16,00.	18,00.	20,00. 22,00
18	La presa	16,00.	18,00.	20,00. 22,15
TP	El núcleo	16,30	19,15. 22,00	
TP	Mortadelo y Filemón	16,00.	18,15.	20,30. 22,45
7	Chicago	16,00.	18,15.	20,30. 22,45
18	Atrapada	16,00.	18,15.	20,15. 22,30
13	El oro de Moscú	16,00.	18,15.	20,30. 22,45
13	Daredevil	16,00.	18,05.	20,15
7	Este cuerpo no es el mío		22,30	
LEKEITIO				
IKUSGARRI ZINEMA		Otxoa Urkiza, 2		
... No hay función				
MUNGIA				
TORREBILLELA		Beko Kale, 5		
... No hay función				
ONDARROA				
BIDE ONERA		946 134 148	Artabide, 15	
... No hay función				
PORTUGALETE				
COLISEO JAVA		Avenida Abaro, s/n		
18	Atrapada	17,30	20,00. 22,15	
SANTURTZI				
SERANTES		Máximo García Garrido, 13		
Venta anticipada: 944 310 310 y en cajeros Multiservicio (BBK)				
13	Recién casados	17,30	20,00. 22,30	
TP	El núcleo	17,15	19,45	
18	La presa	17,30	22,15	
13	El oro de Moscú		20,00. 22,30	
(* Día del espectador)				

EN CARTEL

29 DE FEBRERO

La ceremonia de los Oscar se adelantará un mes para obtener más audiencia y publicidad

Hollywood celebrará la entrega de los Oscar del año próximo el 29 de febrero, un mes antes de lo habitual, para mejorar la audiencia y los ingresos por publicidad de la ceremonia en la que se otorga el galardón cinematográfico más importante del mundo. Por ahora, la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas sólo ha especificado la fecha de entrega de la que será la 76ª edición de los Oscar. Los deseos de atraer más espectadores están relacionados con la constante caída en los índices de audiencia en los últimos años, que durante la reciente gala se situó en uno de los más bajos de su historia. Además, está la esperanza de recuperar un esplendor que se ha visto eclipsado por el volumen de fiestas y galardones que se entregan durante los primeros meses del año, a la sombra de los Oscar. También quieren reducir críticas recientes de que la estatuilla parece al alcance del mejor postor. Pero si el objetivo de la Academia era librarse de sus competidores, lo único que ha conseguido es cambiarles el calendario. El Sindicato de Directores ha adelantado sus galardones al 7 de febrero, al igual que el Sindicato de Actores, que ha trasladado su ceremonia al 22 de febrero.

‘CAMISA DE ONCE VARAS’

José Luis Borau publicará un libro de relatos

A sus 73 años, José Luis Borau se estrenará en el oficio de narrador, sin abandonar la realización de películas, para publicar ‘Camisa de once varas’, un libro de relatos. La mayoría de ellos tiene su origen en las historias que trabaja mentalmente y que escribe después para un proyecto cinematográfico, pero a las que en esta ocasión ha querido dar «una forma literaria cerrada». Una mujer que abandona a su marido y huye con un vendedor ambulante, el trágico retorno al escenario de nuestros ancestros, dos ancianos unidos por la pasión, un padre matagatos o una iniciación sexual en plena época del estraperlo son argumentos de los que Borau se sirve para realizar sus incursiones «por los laberintos privados de la imaginación».

INSTITUTO CERVANTES



Roma repasará la amplia filmografía de Berlanga

Luis García Berlanga presentó ayer en Roma el ciclo de nueve películas de su amplia filmografía que le dedica el Instituto Cervantes de la capital italiana, con obras como ‘Bienvenido Mister Marshall’, ‘Plácido’, ‘El verdugo’, ‘La escopeta nacional’, ‘La vaquilla’ y ‘Todos a la cárcel’. El realizador valenciano reconoció que todos sus largometrajes son «crónicas de un fracaso. Nadie consigue lo que desea. En la que mejor termina no lo logra y en algunas incluso el final es más trágico».

Foro del Cine y de la Imagen de Bilbao
Información: 94-442 53 44

Colabora:

‘EL AMOR DESPUES DEL MEDIODIA’

(Francia. 1972, 97’)

Un filme de EIRC ROHMER

Martes, 8 de abril, a las 19,45 h.

Salón El Carmen (metro Indautxu)