

**¿QUIÉNES SON? ASOCIACIÓN ARTÍSTICA 'GEREKIZ GEREZI'**

**Acercar el arte a las personas marginadas**

Este colectivo tiene su centro de operaciones en el número 10 de la calle Sombrerera. Allí, tienen lo que llaman un 'Centro Cultural Altruista', un local que desde 1981 acoge a todo aquel que quiere dar rienda suelta a sus dotes artísticas. Sin cuotas ni requisitos, todo el mundo es bienvenido a 'Gerekiz Gerezi'. Des-

de su fundación, han conseguido aglutinar a un total de 437 repartidos por todo el mundo. Entre las actividades de este colectivo, destacan las representaciones en asilos y hospitales, las exposiciones o los recitales poéticos en colegios, institutos y escuelas de magisterio. Su objetivo: acercar el arte y transmitir cultura.

**PARA CONTACTAR**

7 94 446 44 83 o 94 479 02 40

**CALLEJERO**

**Pintor Guezala**

Bilbao. Calle del barrio de San Ignacio, en Deusto, que está dedicada al pintor bilbaíno Antonio de Guezala y Ayrivier (1889-1956). Además de la medicina, cultivó también el arte. Su afición a la pintura y la ilustración le llevó a viajar por el extranjero para plasmar su sensibilidad en carteles, grabados y retratos, y exponer sus obras.



DE CUANDO EN CUANDO

**POZAS**

Ustedes conocen, sin duda alguna, la calle 'Pozas', escrito así en plural, porque en singular es otra calle. En efecto, esa calle que nace en la encrucijada de Sabino Arana, se denomina calle del Licenciado Poza y según leo en el diccionario de las calles de Bilbao que escribió Manuel Basas, está dedicada al señor Andrés de Pozas, licenciado en leyes, que llegó a ser abogado del señorío y consejero municipal.

Pero esa calle tiene un trozo, el que está limitado por las calles Doctor Areilza y Gregorio de la Revilla, que cambia totalmente de aspecto y denominación. En esa calle, a la hora del llamado 'poteo' o en días de celebraciones futbolísticas, por ejemplo, se llena de jóbiles y, por ejemplo, después de abarrotar los innumerables bares que se concentran en dicho tramo, utilizan la calle como prolongación del bar para sus liberaciones externas y forman en la vía pública, sin distinción de acera y calzada, una especie de albóndiga humana difícil de atravesar, ya sea a pie, ya sea en coche.



A ese tramo de la calle Licenciado Poza ya se le ha bautizado (sin que nadie conozca el origen del nombre) como Pozas, utilizando el plural del apellido del señor licenciado que da nombre a la calle entera. No es lo mismo ir a Licenciado Poza que ir a 'Pozas'; hay sus notables diferencias, entre la calle normal y la calle 'Pozas', donde la densidad de habitantes por metro cuadrado se calcula en unos siete u ocho como máximo, y cuatro como mínimo.

Algunas veces me veo obligado a pasar por dicha calle en horas de densidad humana y sin querer, me acuerdo de un artículo de las Ordenanzas Municipales en el capítulo del denominado 'Tránsito a pie'. Se trata del artículo número 42 que copio para ustedes. Dice así: «Queda prohibida la formación, sin motivo justificado, de corros o grupos que obstruyan el paso, así como el correr precipitadamente por las calles».

Las Ordenanzas Municipales se han quedado trasnochadas en sus 94 años de vida. Es evidente que, si redactasen ahora ese artículo 42, tendría un obligatorio añadido, que podría escribirse así: «Se exceptúa el tramo denominado 'Pozas', donde el derecho de aglomeración será libre».

**OBITUARIO**

**Emocionado adiós a 'Juanchu', del Bar Aurkene**

Juan José Ochoa Castresana, 'Juanchu' para sus innumerables amigos, comenzó a trabajar detrás de la barra de un bar siendo aún un niño. Con sólo 13 años, aprendió el oficio en el Bar Mari y, años después, decidió tomar las riendas de su vida con la creación de su propio negocio, el Bar Aurkene de Urbitarte.

A través del trabajo diario, y gracias a su carácter, Juanchu se creó un prestigio y una fiel clientela. «Era un auténtico profesional. Allí donde esté, se merecía ocupar un lugar muy alto. Jamás dejaremos de echarle de menos», señalan en una nota aquellos que fueron sus clientes y amigos. De él recuerdan que era una persona discreta y comedida, «tanto dentro como fuera del mostrador. Sólo se alteraba cuando al Athletic no le salían bien las cosas». Y es que el fútbol y el deporte en general, eran sus pasiones. Todos los lunes, el Bar Aurkene acogía una apasionante tertulia deportiva en la que Juanchu llevaba la voz cantante.



**VÍA PÚBLICA**

**ANDONI MUJICA DIRECTOR DE LAS IKASTOLAS KURUTZIAGA E IBAIZABAL**

**«Somos pioneros en Vizcaya en creación de nuevas empresas»**

**IBAN GORRITI DURANGO**

Andoni Mujika dirige la ikastola duranguesa Kurutzia y la recién creada de Ibaizabal. Este centro cooperativista ha clausurado su primer curso académico mientras continúan los trabajos de acondicionamiento. El importe obtenido en el último 'Ibilaldia' de Elorrio ha contribuido a que el proyecto eche a andar. A sus 36 años, este durangués diplomado en Magisterio, apuesta por la creación de nuevas empresas gestadas desde la propia ikastola. Con este objetivo, ha contactado con 38 alumnos de bachillerato y otros tantos que han cursado bajo esta filosofía en el centro de Markina, con quien los durangueses han firmado un convenio.

—Se definen como ikastola cooperativa Ibaizabal, ¿por qué esa denominación?

—En un principio, no hay diferencias. Lo recalcamos porque es parte de nuestra forma de ser. Es una cooperativa integral donde tenemos cuatro tipos de socios: las empresas del entorno y centros colaboradores, los socios usuarios que son los padres, los socios cooperativistas formados por los trabajadores y las ikastolas fundadoras: Lekeitio, Amorebieta, Ondarroa, Elorrio y nosotros.

—¿Qué oferta Ibaizabal?

—Tenemos cuatro campos de actuación: bachilleratos, ciclos formativos de FP, e impartimos educación no reglada, como son cursillos del Inem, Hobetuz o formación a la carta...

—Le falta uno...

—Falta la creación de proyectos nuevos. Hemos firmado un convenio estratégico proyectado en común con Lea Artibai Ikastetxea para analizar la situación estudiantil.

—¿Buscan la especialización del trabajador?

—Queremos crear puestos de trabajo. Por ejemplo, uno en el área de marketing, imagen, comunicación, desarrollo de produc-



**NUEVOS proyectos / M. ARANGUREN**

tos por Internet, un albergue, hostelería, etc.

—¿Son pioneros en Vizcaya?

—Lo somos al inventar un proyecto con una visión peculiar y un departamento estratégico de creación de empresas en sectores tan diferentes como turismo, bachilleratos o laboratorios.

—Van muy rápido, ¿cree que han arriesgado?

—Sabíamos que apostábamos sobre seguro. Un ejemplo, Mondragón. Nosotros no estamos inventando un martillo, pero la apuesta es una realidad y sigue.

**VIDA SOCIAL**

► **Nacimientos:** Rodrigo Larraberti Masip, Miguel González Pérez, Inés Zubiaga Cordero, Aitor Población Ináñez, Danae de Miguel Mata, Laura García Choviri, Diego Echeverría Giménez, Claudia Aparicio Peribáñez, Mikel Beaskoetxea García, Unai Zarragoitia Urkiaga, M<sup>a</sup> Valentina Castellanos Pardo, Eric Hevia Villamediana.

► **Defunciones:** Felipe Díez Barral, 51; María Azurmendi Arano, 83; Teodora Basterra Iza, 91; José Luis González Suso, 76; Tomás García Oteiza, 82; Manuel Artolachipi Careaga, 84; Jesús Herrán Urtaran, 74; M<sup>a</sup> Angeles Batarrita Araluze, 81; María Gogenola Beraza, 84; M<sup>a</sup> Victoria Idirin Zabala, 84; Roberto Enclondo Zulueta, 82.

**CARMEN ALFARO**  
ULTIMOS DIAS DE REBAJAS  
**50%**  
FIN DE TEMPORADA  
C/ Ercilla, 24, 6ª planta  
48011 BILBAO

**SE VENDE LOCAL COMERCIAL**  
60 m2 Reformado.  
En el Polígono La Paz.  
CRUCES (BARAKALDO)  
Tfno. 94-411 43 05,  
610-86 41 52

**LA VOZ DE LA ESPERANZA**  
Servicio Gratuito  
  
**410 10 02**  
UN AMIGO que te atiende, te escucha y te orienta en tus problemas, por teléfono o despacho.  
De lunes a viernes,  
de 10 a 21 horas.

**atece**

**ATECE BIZKAIA**  
Asociación Traumatizados Craneo - Encefálicos  
y Daño Cerebral Adquirido  
Tel.: 94 424 17 92 (Mañanas de 10 - 13 h.)  
Alda. Mazarredo 63 Bajo • 48009 BILBAO