



**SUBE** Juan Ramón Lucas

A propósito del accidente de Soria, los Informativos de Telecinco hicieron un reportaje sobre la seguridad de los autobuses escolares vista desde la perspectiva del conductor. El tratamiento de la información fue ejemplar. Sensibilidad.



**BAJA** 'Humor se escribe ...'

Lo único potable de esta olla de viejos gags es, precisamente, el capítulo de los viejos gags. Por el contrario, las aportaciones nuevas se resienten de una vulgaridad espantosa, como el numerito de las señoras estupendas y el 'chorizo' del cómico.

CLASIFICACIÓN: \*\*\* Muy buena \*\* Buena \* Regular • Mala (TP: Todos los públicos, (13) No recomendada para menores de 13 años, (18) No recomendada para menores de 18 años.

**REFORMA LEGISLATIVA**

**Privatización de las televisiones autonómicas**

El Gobierno enviará a las Cortes la reforma de la Ley de Terceros Canales de Televisión para que las Comunidades Autónomas que así lo decidan puedan privatizar la gestión de sus cadenas públicas, según anunció ayer el ministro Portavoz, Pío Cabanillas. Este es el compromiso que asumió José María Aznar en el encuentro que mantuvo ayer con el presidente de la Comunidad de Madrid, Alberto Ruiz Gallardón.

**ETB**

**1.300 personas optan a ser actores en 'Goenkale'**

Euskal Telebista sorteará entre 1.300 personas la posibilidad de participar en 'Goenkale' y convertirse por un día en actor o actriz de la serie de más éxito de la cadena vasca. Todos ellos son los acertantes del concurso telefónico puesto en marcha hace dos meses en el que se pedía adivinar los nombres de los actores que aparecían en pantalla. El sorteo se celebrará a primeros de septiembre.

**FÚTBOL**

**Los partidos de la selección, de «interés general»**

La comisión permanente del Consejo para las Emisiones y Retransmisiones Deportivas planteó ayer que los partidos oficiales y amistosos de la selección española de fútbol sean considerados de «interés general» y, por lo tanto, sean televisados en abierto. Via Digital ha adquirido los derechos de la fase previa de clasificación para el Mundial de 2002.

**LAS PELÍCULAS**

**TAXI EXPRESS**

10.15 Canal +  
Taxi. Acción. Director: Gérard Pirès. Intérpretes: Frédéric Diefenthal, Marion Cotillard, Samy Naciri. Duración: 85 m. F-1998.

Arrasó en la taquilla francesa esta destrozada comedia de acción en la que se llegaron a utilizar 110 coches. Todo el mérito del filme, pues, se debe al increíble trabajo de los especialistas.

**EL DESFILADERO DEL COBRE**

17.45 ETB 2  
Copper Canyon. Oeste. Director: John Farrow. Intérpretes: Ray Milland, Hedy Lamarr, MacDonald Carey. Duración: 83 minutos. EE UU-1951.

Aceptable 'western' del desconcertante autor de 'Una vida por otra', aquí dedicado a narrar las penurias de un grupo de mineros atomizados por una cuadrilla de pistoleros. Lo más destacable del filme es la presencia de la exótica Hedy Lamarr, en un arquetípico papel de 'femme fatale'.

**LAGO NESS**

21.45 ETB 2  
Loch Ness. Aventuras. Director: John Henderson. Intérpretes: Ted Danson, Joely Richardson, Ian Holm. Duración: 98 m. GB-1995.

Ted Danson, estrella de la serie televisiva 'Cheers', investiga la existencia de la mítica criatura del lago Ness en esta agradable producción británica que pasó sin pena ni gloria por los cines. No se trata tanto de una cinta centrada en los efectos especiales que dan vida a la criatura, sino en la relación del recién llegado con los lugareños. Incluso posee un tono melodramático que denota su origen no hollywoodiense. Merece la pena.

**LA VIDA SOÑADA DE LOS ÁNGELES**

22.30 Canal +  
La vie rêvée des anges. Drama. Director: Erick Zonca. Intérpretes: Élodie Bouchez, Natacha Régnier, Grégorie Colin. Duración: 108 m. F-1998.

«Lo que quiero transmitir ante todo es la emoción. Formular verdades acerca del mundo o de la sociedad no me interesa en absoluto. Lo que me gusta son los encuentros con seres humanos», explicaba el director francés Erick Zonca a propósito de su primer largometraje, cuyas jóvenes protagonistas femeninas recibieron aquel año el Premio de Interpretación en el Festival de Cannes. Zonca aborda con rigor y una mirada casi documental el encuentro entre dos veinteañeras golpeadas por la vida, que recorren el mundo solas, ligeras de equipaje y escasas de apoyos afectivos. El resultado es un filme de contenida tristeza y conmovedora alegría. Tal como aseguró un crítico en la fecha de su estreno, «hermoso en su desolación». No se lo pierdan.



**ARMA CASI LETAL**

En 1991, el escritor Shane Black recibió 175 millones de pesetas por el guión de este frenético largometraje, el precio más caro pagado hasta entonces en Hollywood por un libreto. ¿Sus méritos? Firmar una 'buddy movie' o película de colegas en la misma línea de 'Arma letal', tan sólo que aquí los violentos protagonistas son una pareja de perdedores, que utiliza el lenguaje más soez escuchado en una pantalla en mucho tiempo.

**EL ÚLTIMO BOY SCOUT**

22.00 TVE 1  
The Last Boy Scout. Acción. Director: Tony Scott. Ints: Bruce Willis, Damon Wayans, Chelsea Field. Duración: 101 m. EE UU-1991.

**UNA INSÓLITA AVENTURA**

1.35 ETB 2  
An Awfully Big Adventure. Drama. Director: Mike Newell. Intérpretes: Alan Rickman, Hugh Grant, Georgina Cates. Duración: 112 minutos. GB-1995.

Hugh Grant volvió a coincidir con el director de 'Cuatro bodas y un funeral' en este gélido melodrama, protagonizado por los miembros de una compañía teatral que sobrevive a duras penas en Liverpool durante la II Guerra Mundial. El actor borda su papel como director tiránico, homosexual y maniaco-depresivo, pero la cinta no consigue suscitar la emoción en ningún momento.

**TORMENTA SOBRE EL TÍBET**

2.00 La 2  
Storm Over Tibet. Aventuras. Director: Andrew Marton. Intérpretes: Rex Reason, Strother Martin, Diana Douglas. Duración: 84 m. EE UU-1955.

Añejo filme de aventuras acerca de un grupo de pilotos, veteranos de la II Guerra Mundial, que vuelan a las exóticas tierras del Himalaya con el fin de hacerse con una valiosa máscara sagrada oculta en un templo. La poca inspiración de su realizador es compensada

**MEDICOS SIN FRONTERAS**  
902 250 902  
HAZTE SOCIO

con bellísimas imágenes, extraídas de documentales alemanes rodados en la zona pocos años antes.

**EL TORERO**

3.25 La 2  
Châteaux en Espagne. Drama. Director: René Wheeler. Intérpretes: Danielle Darrieux, Pepín Martín Vázquez, Sylvia Morgan. Duración: 83 m. E/F-1954.

Las peripecias amorosas de un torero ocupan los fotogramas de este terrible melodrama de producción hispano-francesa. El diestro Pepín Martín Vázquez confirma que lo suyo no eran las cámaras y el resto del bizarro reparto se muestra a la altura. Atención a las apariciones de Maurice Ronet, Arturo Fer-



OSKAR L. BELATEGUI

**TODAS LAS PELÍCULAS**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| TAXI EXPRESS                  | 10.15 |
| CUENTO DE OTOÑO               | 11.45 |
| LOS MÉRITOS DE MADAME CURIE   | 16.10 |
| EL DESFILADERO DEL COBRE      | 17.45 |
| LAS MARMOTAS                  | 17.54 |
| LAGO NESS                     | 21.45 |
| EL ÚLTIMO BOY SCOUT           | 22.00 |
| LA VIDA SOÑADA DE LOS ÁNGELES | 22.30 |
| EN EL CORAZÓN DE LA MENTIRA   | 1.07  |
| UNA INSÓLITA AVENTURA         | 1.35  |
| TORMENTA SOBRE EL TÍBET       | 2.00  |
| ALICE Y MARTIN                | 3.05  |
| EL TORERO                     | 3.25  |
| AMOR Y MUERTE EN LONG ISLAND  | 5.18  |
| ZONA CIBERNÉTICA              | 5.45  |
| ¡OH, CIELOS!                  | 6.05  |

nández y... los hermanos Tonetti!

**ZONA CIBERNÉTICA**

5.45 Tele 5  
Cyberzone. Ciencia-ficción. Director: Fred Olen Ray. Intérpretes: Marc Singer, Matthias Hues, Rochelle Swanson. Duración: 86 m. EE UU-1995.

Marc Singer, efímera estrella de la serie televisiva 'V', lidera el reparto de este subproducto de ciencia-ficción, en el que el aguerrido protagonista se dedica a 'retirar' a cuatro peligrosas humanoides llegadas a la Tierra. Lógicamente, cualquier parecido con la magna 'Blade Runner' es pura coincidencia.

**¡OH, CIELOS!**

6.05 Antena 3  
Comedia. Director: Ricardo Franco. Intérpretes: El Gran Wyoming, Angélica Molina, Jesús Bonilla. Dur.: 74 m. EE UU-1994. El octavo largometraje de Ricardo Franco fue una bizarra comedia protagonizada por Angélica Molina y El Gran Wyoming... ¡haciendo de un ángel! El propio director terminó por asumir el fracaso del filme: «Hice una cosa que en todos los manuales de cine se recomienda no hacer, y es que la película sea soñada».

**Mañana en EL CORREO**



**• SAVIA NUEVA**

Las series se han convertido en la mejor cantera de actores y actrices. Tres de ellas nos cuentan sus experiencias.

**• UNA NOCHE DE GLORIA**

Así prepara Gloria Serra el informativo matinal de Tele 5.

**• Y YO CON ESTOS PELOS**

Tendencias y cambios de peinados en los rostros más populares de la tele.

