

María Teresa Campos reza al Cautivo por Terelu, Concha Velasco reivindica respeto para los católicos que, como ella, viven su fe, y César Cadaval prepara su traje negro para ir de ‘figurón’ por Sevilla

Hoy a la baronesa Thyssen el despertador le ha sonado casi al alba. Como cada Domingo de Ramos tiene una cita ineludible en Málaga. Sale su Virgen de Lágrimas y Favores, de la que es camarera de honor (vestidora), un título del que está «orgullosa», casi tanto como de su colección de arte, y que no duda en proclamar. La culpa de este flechazo la tuvo Antonio Banderas, que hace unos años le presentó a la Niña de San Juan, como también se conoce a esta imagen de las Reales Cofradías Fusionadas. El actor malagueño no paraba de hablarle y hablarle, de enseñarle fotos, videos y detalles de su ‘ojito derecho’ desde la infancia –él es mayordomo de su trono e incluso puso letra a una marcha procesional–. Y así siguió hasta que la baronesa quedó pren-

dada de su pasión. Desde entonces, la apretada agenda de Carmen Thyssen tiene estas fechas reservadas. No hay excusa que valga.

«No puedo evitar emocionarme viendo ésta y otras imágenes en la calle. Ya sea desde los balcones o donde me encuentre», admite la baronesa, que anoche tampoco faltó al tradicional encendido de las velas frente a la Virgen. Unos minutos que dedicó a orar. «Suelo ir a misa y de vez en cuando rezo el rosario. Además, cada día doy gracias y pido por mis hijas y, por supuesto, también rezo por mi hijo mañana y noche».

– **Supongo que para que la Virgen obre el milagro y su mano pueda volver a estrecharse a la de su hijo Borja.**

– Yo le digo a la Virgen que ella también es madre (risas). Es muy milagrosa y nos ayuda a todos; no estamos solos. Y nos ayuda a su-



ESTER
REQUENA

SALVADOR SALAS