



SUBE ‘Grandes documentales’



Los documentales de animales de La 2 se han convertido en algo clásico. El jueves nos propusieron una historia interesante por poco explorada: las investigaciones sobre la vida de los pumas en América del Norte. Las ciencias avanzan.



BAJA Vicente Vallés



Los periodistas de ‘La mirada crítica’ le hicieron ayer una buena y completa entrevista a Conde Pumpido, fiscal general del Estado, pero se les olvidó preguntar por el asunto del día: la investigación de las cuentas de Esquerra y Batasuna. Fallo serio.

CLASIFICACIÓN: ★★★ Muy buena ★★ Buena ★ Regular ● Mala (TP): Todos los públicos. (13): No recomendada para menores de 13 años. (18): No recomendada para menores de 18 años.

El derbi entre el Barça y el Real Madrid se verá en toda España

MERCEDES RODRÍGUEZ
COLPISA. MADRID

El Barça-Real Madrid se verá en toda España, ya que La 2 retransmitirá hoy el choque en las comunidades que no disponen de canal autonómico. El conflicto del fútbol se desbloqueó tras una intensa reunión convocada por el secretario de Estado para el Deporte, Jaime Lissavetzky, entre la directora general de RTVE, Carmen Caffarel, y el presidente de la Forta, Francisco Campos. Las televisiones autonómicas aceptan ceder a la cadena pública –por dos temporadas– los partidos de la Liga para que se retransmitan en zonas sin canales regionales, si bien no se ha dado a conocer la cuantía económica del acuerdo, que incluye la emisión de los resúmenes de cada jornada.

La afición ha estado pendiente hasta última hora del contencioso entre ambas partes, que podría haber dejado a media España sin el gran clásico del fútbol español, que se verá en 81 países. Tanto TVE como la Forta anunciaron antes de reunirse con la mediación de Lissavezky que había «pre-disposición» a alcanzar un pacto. Caffarel había señalado que la voluntad del grupo público era llegar a un punto de encuentro «dentro de nuestras posibilidades presupuestarias».

Fuera del arbitraje del secretario Estado para el Deporte, el Gobierno se ha mantenido al margen del conflicto. La vicepresidenta primera, María Teresa Fernández de la Vega, manifestó ayer que, «desgraciadamente», el Gobierno no puede intervenir en este contencioso al tratarse de un conflicto entre dos empresas autónomas. Sin embargo, recordó que TVE está regido por el principio de austeridad, «y más que nunca», puntualizó.

LAS PELÍCULAS

LA BODA DE MURIEL

15.50 **ETB 2**
Muriel's Wedding. Comedia. Director: P. J. Hogan. Intérpretes: Toni Collette, Bill Hunter, Rachel Griffiths. Duración: 105 m. A. 1994.

De nuestras antípodas llegó primero 'Priscilla, reina del desierto' y a continuación lo hizo esta Muriel, bailando también los ritmos de Abba. Aunque si las 'drag-queens' de Stephen Elliott eran personajes singulares, la Muriel del debutante P. J. Hogan ('La boda de mi mejor amigo') es una especie de patito feo que sueña con un vestido blanco y radiante, un príncipe azul y una vida color de rosa. En suma, una comedia romántica sobre el amor propio y la autoestima, en sintonía con 'El diario de Bridget Jones'.

BIG

16.00 **Antena 3**
Big. Comedia. Directora: Penny Marshall. Intérpretes: Tom Hanks y Elizabeth Perkins. Duración: 100 m. EE UU. 1988.

Esta comedia fantasea con la posibilidad de que un niño de 12 años se despertase un día con el cuerpo de un adulto manteniendo su edad mental. Partiendo de esta premisa, Penny Marshall logró una película original en sus situaciones y creíble gracias a la interpretación de Tom Hanks como Josh Haskin, después de solicitar a una atracción de feria que le conceda el deseo de ser 'mayor'. Con su nuevo cuerpo, Josh se ve obligado a buscar trabajo y encuentra el ideal para él, probador de juguetes. Su éxito para detectar los que gustarán a los niños le hace subir puestos en la empresa despertando las envidias de sus compañeros y los deseos de sus compañeras.

COMO PERROS Y GATOS

16.00 **TVE 1**
Cats & Dogs. Comedia. Director: Lawrence Guterman. Intérpretes: Jeff Goldblum y Elizabeth Perkins. Duración: 84 m. EE UU. 2001.

Los efectos especiales dieron vida a los animales del título, en una parodia donde se mantiene eso de que los perros son los mejores amigos del hombre, cuando el elemento gatuno planea eliminar, primero, a los canes y posteriormente a los humanos, para hacerse con el dominio del mundo, comandados por el gato villano Mr. Tinkles, los felinos se dedicarán a hacer trastada tras trastada para hacer efectivos sus malévolos planes.

TAXI 2

17.55 **Tele 5**
Taxi 2. Acción. Director: Gérard Krawczyk. Intérpretes: Samy Naceri y Emma Sjöberg. Duración: 84 m. F. 2000. Panavision.

Repetitiva secuela de un bombazo



INDIANA JONES Y LA ÚLTIMA CRUZADA

15.30
Aventuras. Dir: Steven Spielberg. Int: Harrison Ford y Sean Connery Dur: 119 m. EE UU. 1989. Scope.

EL SANTO GRIAL

En esta tercera entrega de la popular saga, Indiana Jones se embarca en la aventura más larga de todos los tiempos: la búsqueda del Santo Grial. Le acompaña su papá para prestarle ayuda, de la cual él prescindiría con placer. Sean Connery interpreta el papel del profesor excéntrico para quien Indy sigue siendo solamente 'el Chico'. Una historia llena de acción, aventura, comedia y viajes por el mundo. Y la arqueología nunca ofreció tantos peligros.

taquillero francés, en la que de nuevo asistimos a las peripecias de taxistas y policías, metidos en un berenjenal de mucho cuidado, relacionado con el tráfico de armas. Acción a manta.

EL MUNDO PERDIDO

22.30 **TVE 1**
The Lost Word. Aventuras. Director: Stuart Orme. Intérpretes: Bob Hoskins, James Fox, Elaine Cassidy. Duración: 149 m. RU. 2001.

Simpático telefilme de aventuras, basado en la novela homónima de sir Arthur Conan Doyle, filmada de forma previa en 1925, 1960 y 1993. Aquí, los dinosaurios cobran vida gracias a los efectos especiales digitalizados. En fin, sin alcanzar la calidad de 'Jurassic Park', se deja ver.

2001: DESPEGA COMO PUEDas

23.15 **Antena 3**
2001: A Space Travesti. Comedia. Director: Allan Goldstein. Intérpretes: Leslie Nielsen y Ophelie Winter. Duración: 100 m. C. 2001.

Burda parodia televisiva del famoso filme del mismo título de Stanley Kubrick, protagonizada por un desmadrado Leslie Nielsen. Perdersela puede ser una



gran idea.

LOS COMANCHEROS

2.30 **Antena 3**
The Comancheros. Oeste. Director: Michael Curtiz. Intérpretes: John Wayne, Stuart Whitman, Lee Marvin, Ina Balin. Duración: 102 m. EE UU. 1961. CinemaScope.

Última película del director Michael Curiz ('Casablanca'), dirigida parcialmente por el propio John Wayne. Describe con brío las peripecias de los vendedores de armas a los indios comanches que anuncia el título. Abunda el sentido del humor, realizado por una escenografía que posee el encanto de los primitivos y la fuerza de los clásicos. En los tiempos que corren, esto es



ANTÓN MERIKAETXEBARRIA

TODAS LAS PELÍCULAS

INDIANA JONES Y LA ÚLTIMA...	★★
Tele 5	15.30
LA BODA DE MURIEL	★★
ETB 2	15.50
BIG	★★
Antena 3	16.00
COMO PERROS Y GATOS	★
TVE 1	16.00
NUESTRO PROPIO HOGAR	★
ETB 2	17.50
TAXI 2	★
Tele 5	17.55
UNA PUERTA A LA ESPERANZA	–
Antena 3	18.00
EL MUNDO PERDIDO	★
TVE 1	22.30
FUERZA IRRESISTIBLE	●
ETB 2	0.55
2001: DESPEGA COMO PUEDas	●
Antena 3	23.15
LOS COMANCHEROS	★★
Antena 3	2.30
VIRUS MORTAL	●
ETB 2	2.30
UN MUNDO IMPLACABLE	★★
La 2	2.45
RUTA SUICIDA	★
La 2	4.30
PACÍFICO SUR	★
Tele 5	4.50

mucho.

UN MUNDO IMPLACABLE

2.45 **La 2**
Network. Drama. Director: Sidney Lumet. Intérpretes: William Holden, Faye Dunaway, Peter Finch, Robert Duvall, Beatrice Straight. Duración: 117 m. EE UU. 1976. (V.O.S.).

Cuatro Oscars avalan este penetrante drama de nuestro tiempo, cuyo argumento se centra en los avatares que rodean la vida de una alta ejecutiva de televisión que trata de conseguir el máximo nivel de audiencia posible, para lo que idea un precedente especial. Recomendable para periodistas televisivos con sentido del deber.

RUTA SUICIDA

4.30 **La 2**
The Gauntlet. Acción. Director: Clint Eastwood. Intérpretes: Clint Eastwood y Sondra Locke. Duración: 105 m. EE UU. 1977. Panavision.

Película alimenticia de Clint Eastwood, bien nutrida de persecuciones, 'balaceras' y una intriga carente de la más mínima originalidad. Lo más potable de 'Ruta suicida' es el peculiar sentido del humor que Clint da a su personaje.

Esta semana EL SEMANAL

te interesa

Esta semana

¿QUÉ HACEN SUS HIJOS EL FIN DE SEMANA?

Las estadísticas han desatado la alarma: España lidera el ranking de consumo europeo de cocaína entre los más jóvenes. 'El Semanal' ha hablado con seis de ellos que cuentan qué toman, de verdad, cuando se van de fiesta.

• **En imágenes:** la infancia inédita de Don Juan Carlos. • **El cáucaso:** todas las claves para entender la guerra chechena. • **Moda:** el 'look dandy' sale del armario.

www.clubelsemanal.com

