

Por primera vez en su vida

El Niño de la Capea matará «miuras» en Bilbao

No debe tomarse como una sorpresa y sí como un gesto. El Niño de la Capea está dispuesto a torear la corrida de Miura en la feria de Bilbao. Esa es la noticia y, la ampliación de la misma, que las negociaciones van por muy buen camino y que dentro de unos días —tal vez horas— quedará cerrado el compromiso.

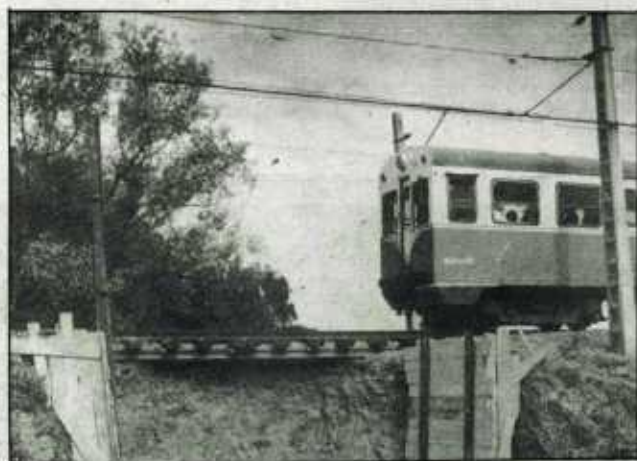
Me lo dijo el propio matador y, antes de hablar con las partes interesadas —empresa y apoderado— me limité a comunicar la noticia al director. Hoy, después de confirmarla, puedo decirles que la idea partió de la propia Junta Administrativa de Bilbao, que el matador aceptó la oferta y que las negociaciones económicas, la única razón para que el acuerdo no esté finalizado, son unas «pesetillas».

Como es lógico, el matador pidió una cifra por las dos corridas, la de Miura y otra que puede ser alguna de las de Domecq o la de Manolo González. La Junta Administrativa, como respuesta, ofreció otra que no acaba de convencer al matador, pero que se acerca mucho a la rebajada por éste.

El hecho de que se anuncie en Bilbao a El Niño de la Ca-

pea con la primera corrida de Miura que va a matar en su vida es un éxito. Y es, a su vez, un gesto que los matadores hacen de cuando en vez —muy de tarde en tarde— en sus carreras profesionales. El hecho de que ese gesto sea una deferencia para Bilbao es muy de agradecer por nuestra parte, de ahí que seamos partidarios de llegar a ese feliz término, para el que sólo falta un diálogo final. El Niño de la Capea, tras bajar considerablemente su petición, espera que se llegue a ese acuerdo entre ambas partes. Como se da la circunstancia de que los honorarios no son excesivos —se habla de una cifra total por ambas corridas— para los beneficios que han de obtenerse con un lleno que se puede pronosticar, y como ambas partes están en la mejor disposición, repito que la negociación puede terminar de un momento a otro.

—Ni yo mismo me lo creo —decía El Capea—. Cuando me vea anunciado con una de Miura en Bilbao, no sabré como reaccionar. Pero los toreros tenemos que hacer estas cosas y Bilbao es la plaza que más me obliga a corresponder.



Las obras de construcción del nuevo paso subterráneo de Berango bajo la línea del ferrocarril Bilbao-Plencia, que sustituirá al peligroso paso a nivel de Intxaurragas, dieron comienzo a principios de la semana pasada. Con este proyecto, cuyo presupuesto total entre expropiaciones y tareas de edificación asciende a cerca de 100 millones de pesetas, el Ayuntamiento de Berango pretende solucionar el problema de comunicación vial entre el barrio de Intxaurragas de aquella localidad. El nuevo paso inferior se ha situado a 150 metros de la actual estación de tren, entre el antiguo parque de artillería y una marmolería. Tendrá una anchura de carretera de diez metros, suficiente para dos carriles y una acera de 1,75 metros.

Ayer finalizó el plazo de la declaración de la renta en la comunidad autónoma

Tres mil contribuyentes «perezosos» hicieron cola ante los mostradores de Hacienda

Más de tres mil contribuyentes se amontonaron a lo largo de la mañana de ayer ante los mostradores de la Hacienda foral, en el último día oficialmente hábil para efectuar la declaración de

la renta. Esta aglomeración, sin embargo, no produjo excesivas demoras en la entrega de impresos debido al proporcional aumento de funcionarios encargados de realizar el trámite.

U.M.

La Gran Vía bilbaína fue ayer un trasiego permanente, un ir y venir, un deambular constante de cientos de personas con los impresos de la declaración de la renta bajo el brazo, camino del edificio de la Hacienda Foral. Diez minutos antes de que se abriesen las dolorosas puertas de la tributación, sobre las ocho menos diez de la mañana, madrugaban los primeros de entre los últimos «perezosos» que apuran la fecha siempre hasta el máximo.

«Gran persona fue aquella que llamó pecado mortal a la pereza», decía Larra en su *Vuelva usted mañana*, «convengamos en que esta institución ha cerrado y cerrará el cielo a más de un cristiano»...

Pero como Hacienda también tiene su corazoncito, don Vicente Ochoa, subdirector de la Tributación Foral, se muestra disciplente a la hora de juzgar a los cristianos, que por razones de despiste justificadas, corren el riesgo de pasarse de fecha en la entrega de sus impresos y encontrar las puertas del cielo cerradas con un candado en el que pueda leerse: multa o recargo.

«Mire usted, en esta comunidad autónoma se ha especificado claramente que la fecha tope de entrega de las declaraciones ha sido la del día de hoy, 25 de Junio. Se ha insistido suficientemente en este extremo y por esta razón no hay nada que haga prever una prórroga en el plazo. Ahora bien, es cierto que determinadas personas, quizá por despiste, han confundido los plazos de la Hacienda estatal que finalizan el día 30, con los de la comunidad autónoma, con fecha tope el día 25, y tal vez este despiste haya sido fruto de los anuncios que se



Las colas comenzaron a las ocho de la mañana...

han ido emitiendo en televisión. En fin, yo creo, es mi opinión personal claro está, que la Hacienda Foral tendrá en cuenta este incumplimiento en la entrega cuando se ha producido de buena fe».

Ayer las fotocopiadoras de la ciudad echaban humo. Se hubieran podido hasta freír un par de huevos sobre sus ardientes tapas. Los perezosos llenaban papelerías y librerías con el carnet de identidad en la mano:

—fotocópieme también la factura del dentista

Luego, como la cola somos todos, miles de feligreses se alinearon ante los mostradores mirando al funcionario de turno como quien escruta al enemigo, a pesar del tratado de buenas intenciones de nuestros recaudadores para dulcificar la cruel cita:

«Hemos eliminado la ventanilla —explicó el señor Ochoa— porque de alguna manera, constituía una barrera. Ahora el trato es bastante más huma-

no y directo a través del mostrador. Tanto es así que le voy a contar un dato anecdótico e inusual. Hace unos días nos llamó un señor para agradecer las la amabilidad que en todo momento se tuvo para con él».

A pesar de todas las facilidades para llegar al mostrador uno debía permanecer al menos quince minutos en la cola, rodeado de colonos increpados por voces saineteras («A ver oiga que los demás también tenemos prisa!») de feligreses cabreados («...Y pensar que con lo que nos sacan se paga a J.R. y se traduce Dallas para la Teletienda»), de suplicantes llorones («Ya lo ve cinco mil pesetas a pagar y tengo en casa a la suegra enferma y a tres hijos en paro que comen como leones») y de tipos pesadimosos, de esos que siempre se equivocan con ventanilla y que preguntan con cara de angustia: «¿Para devolver, por favor?».

—Hombre depende, si se siente usted mal, al fondo a la derecha, si no es así en la fila

donde pone declaraciones negativas». Esta es la de pagar.

Había cierto humor corrosivo en la espera, algo de satisfacción en los que tenían el haber a su favor y bastante paciencia en los que tenían el debe en su contra. Había también toques que ayudan a hacer más breve la espera, detalles, tan insignificantes como el de aquel gitano (¡cielos un gitano declarando a Hacienda!) que le decía al recaudador: «Chacho yo soy a devolvé». Mira si está todo gueno».

Por lo demás y pensando en Larra pocos tuvieron que volver mañana. La gente cada día tiene más experiencia en la masoquista labor de rellenar los impresos con sufrida precisión y la destreza y felina agilidad de los funcionarios para recogerlos estuvo a un altura de las estradas de Arconada en la Eurocopa. Los recaudadores esta vez fueron los rápidos y seguros de la jornada.

Dr. Fdez. Méndez de Andés
DEL I.M.O. y LAGUN-ARO
TRAUMATOLOGIA
CIRUGIA ORTOPEDICA
REUMATISMOS
Euskalduna, 7-1.º Ext. Dcha.
☎ 431 57 70.

MAS DE 20 AÑOS
Ilevamos comprando ORO, PLATA, JOYAS, MONEDAS, etc.
SOMOS los de siempre.
SOMOS PROFESIONALES.
SOMOS de confianza.
Ercilla, 30, 1.º
Hdo. de Amézaga, 40, 1.º

GALERIAS DE ARTE

ESPIN
Marqués del Puerto, 1. Teléfono 4244650. Exposición: Colectiva Verano-84.

ARTE DECORACION
DISEÑO DE MODA
I.A.D.E.

CENTRO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS ARTISTICOS

Fundado en 1957

ANUNCIA

La apertura de matrícula en sus Escuelas de:

ARQUITECTURA INTERIOR Y DISEÑO DE MODA

Información y reserva de plaza en:
C/ Ercilla, 18. Bilbao. Tlfno. 4232246.
PRIMERA ESCUELA RECONOCIDA OFICIALMENTE EN SU SECCION DE DECORACION. AÑO 1966.

(B.O.E. 2-02-66)
(B.O.E. 3-01-68)

LE REGALAMOS ESTA CATEDRAL



Al comprar un televisor color Grundig, le regalamos un precioso cuadro de "La Catedral", esmaltado en oro, con escudo del Athletic y reloj de cuarzo incorporado, conmemorativo del doble Campeonato.

GRUNDIG

La seguridad de un gran nombre.

cocina color

Ayala 1