

Un informe de un comité de ‘sabios’ creado por Romano Prodi plantea la necesidad de profundizar en el acercamiento cultural de los países a uno y otro lado del Mediterráneo

Diálogo entre ambas orillas



EVITAR EL CHOQUE DE CULTURAS. Dos africanos descansan en una calle de Madrid. / EFE

CÉSAR COCA
BILBAO

Un diálogo rico, abierto y en plano de igualdad entre las diferentes culturas que conviven a ambas orillas del Mediterráneo evitará el temido ‘choque de civilizaciones’ y posibilitará una «combinación armoniosa de diversidad (...)» —en particular religiosa—, libertad de conciencia, sin restricciones y en todas sus dimensiones, y neutralidad del espacio público. Así reunidas, estas condiciones pueden ser la garantía de una secularización abierta, sin la cual los prejuicios racistas, en particular antisemitas e islamófobos, podrían perdurar». Un grupo de ‘sabios’ creado por iniciativa del presidente de la Comisión Europea, Romano Prodi, ha estudiado en profundidad un problema que se presenta como uno de los más importantes retos de la Europa meridional para los próximos años. Entre sus conclusiones figura que son precisas actuaciones de gran calado en los campos de la educación, la comunicación y la formación religiosa, para lograr un diálogo fecundo entre los países de la región, que garantice una mejor integración de los inmigrantes y unos avances sustanciales en los derechos humanos.

El grupo ha estado presidido por dos intelectuales de gran prestigio: la marroquí Assia Alaoui Bensalah, profesora del Centro de Estudios Estratégicos de Rabat, y el francés Jean Daniel, responsable de ‘Le Nouvel Observateur’. Junto a ellos, 16 expertos, entre quienes destacan los nombres del ensayista Umberto Eco, la reciente premio Príncipe de Asturias de las Letras Fátima Mernissi y el sociólogo español Juan Diez Nicolás. El resultado de su trabajo es un denso informe de medio cen-

EL COMITÉ DE ‘SABIOS’

- **Presidentes:** A. A. Bensalah y J. Daniel.
- **Miembros:** M. Chebel, J. Díez Nicolás, U. Eco, S.N. Eisenstadt, G. Joffé, A.K. Aboulmagd, B. Khader; A.W. Kassir, P. Matvejevic, R. Mehdi, F. Mernissi, T. Ramadan, F. Sen, F. Skalli, S. Susskind-Weinberger y T. Zevi.
- **El grupo** fue creado por iniciativa de Romano Prodi, presidente de la Comisión Europea.

«El respeto mutuo requiere de un ejercicio conjunto de revisión de la Historia», dicen los autores del informe

Se plantea la creación de un organismo conjunto llamado Fundación Euromediterránea

Los expertos piden una participación activa de la mujer

tenar de páginas que fue entregado a Prodi hace pocos días y al que ha tenido acceso este periódico.

El informe basa sus propuestas en un diagnóstico de las características ‘diferentes’ en cuanto al desarrollo de los países al sur del Mediterráneo: la inexistencia de sociedades laicas; la explosión demográfica (el 50% de los habitantes de la región tiene menos de

CUATRO ÁMBITOS DE ACTUACIÓN

EDUCACIÓN

Buscar el conocimiento recíproco

El comité de ‘sabios’ cree que la educación es el elemento crucial en el diálogo. Y en ese contexto plantea reformas profundas en las materias que se enseñan en escuelas y universidades y en la forma de impartirlas. En primer lugar, propone dotar de más importancia en la escuela a asignaturas como Historia, Literatura, Artes Plásticas, Historia comparada de las religiones y las lenguas, que se entienden orientadas hacia un conocimiento recíproco y comparado de forma que contribuya a la libertad de conciencia y la asunción de la diversidad geográfica y cultural de la región mediterránea. También será preciso un cambio en los criterios de evaluación de los sistemas educativos y en los textos que se recomiendan a los alumnos. Un último aspecto se refiere a cambios en la formación de los enseñantes: una red de universidades en ambas orillas del Mediterráneo debería formarles en el análisis comparativo de las materias.

RELIGIÓN

Enseñar sin la pasión del adepto

La libertad de conciencia supone la libertad de credo. Y un diálogo entre pueblos y culturas debe asumir la diversidad religiosa. Por esta razón, el documento sugiere un cambio radical en la forma de acercarse a las religiones, partiendo desde la escuela. Frente a lo que se hace de forma más común, la enseñanza de una religión (que consiste en transmitir los valores, dogmas y liturgia de la misma), se plantea la enseñanza comparada de las religiones, en tanto que aproximación al hecho religioso y su historia. Es esta enseñanza, dicen los autores del informe, la que constituye una de las bases del aprendizaje del diálogo entre las culturas a través de la educación. Una tarea que debe recaer no en religiosos de uno u otro credo, sino en profesionales de la educación capaces, al margen de su propia opción, de transmitir un análisis comparado de las religiones «con la objetividad del experto y no con la pasión del adepto», subraya el comité de ‘sabios’.

INTERCAMBIO

Conocerse desde la infancia

Es preciso conocer la lengua del vecino. El comité de ‘sabios’ sostiene que hay que aumentar los esfuerzos para conseguir un mayor conocimiento de idiomas a ambas orillas del Mediterráneo. Y, tras el aprendizaje de los idiomas, el conocimiento directo. El intercambio de estudiantes no debe limitarse como hasta ahora a una élite de universitarios. Antes al contrario, debe promocionarse el contacto entre escuelas de uno y otro lado del Mediterráneo: se plantea un amplio programa de movilidad en los dos sentidos y por períodos breves para alumnos de 10 a 12 años, mediante ayudas para financiar el viaje, programas de acogida en familias y profesores acompañantes. Menos aparatosa, pero tan efectiva, debería ser la creación de lugares cívicos de encuentro, donde puedan dialogar inmigrantes y nativos. No se trata de encuentros ‘virtuales’: los ‘sabios’ proponen un contacto real para experimentar todas las facetas del diálogo.

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Divulgar las diferentes culturas

Para poder desempeñar adecuadamente su papel crucial en este diálogo, el comité de ‘sabios’ pide que los poderes públicos dispongan que en los centros de formación de los periodistas se desarrollen asignaturas sobre diversidad cultural, formación de los ciudadanos para el diálogo y desarrollo de una mirada crítica. Los medios audiovisuales, además, deberían ser incitados a producir y emitir espacios documentales que recojan información sobre temas como la cultura, el arte, el estilo de vida, la creación artística o el papel de las mujeres en ambas orillas del Mediterráneo. Las cadenas generalistas no podrían quedar al margen de la difusión de espacios divulgativos como los citados y habrían de participar también en ellos. Estas iniciativas deberían complementarse con la creación de una o varias cadenas de televisión plurilingües y no codificadas de fácil acceso en todos los países ribereños del Mediterráneo.