

En San Mamés, el público tuvo perfecto derecho a exteriorizar su protesta

ATLETICO, 1  
MALLORCA, 2

# Un partido tan malo como otro cualquiera...

## ...y que además se perdió

### El MALLORCA ganó bien haciendo su juego

### ESTA VEZ NO SE SALVO NI LA DEFENSA

TODAVIA SE ENFADAN LOS PUBLICOS...

**P**OCAS veces se ha visto tan absoluta unanimidad en el público de San Mamés, como la registrada al terminarse este partido.

La manifestación de desagrado unió a todos los espectadores. El partido, poco más o menos, había sido tan malo como otro cualquiera... y, además, se perdió.

En otras tardes, aun jugando mal, se había ganado, y el público, descontento con el juego, frenaba su disgusto. El pasado domingo no existía razón alguna para silenciar la protesta, y así resultó de unánime, porque era la suma de un disgusto de muchos domingos.

A los excesivamente ecuanímenes, les parece de mal tono y de escasa fidelidad que los partidarios de un Club silben a su equipo. Efectivamente, en determinados encuentros difíciles y decisivos, el fervoroso partidario aguanta su malhumor, para "animar" al equipo. No era éste el caso del domingo...

El público tenía perfecto derecho a exteriorizar su juicio y su opinión, y aprovechó aquella oportunidad.

Por otro lado, no deja de ser admirable la generosidad de un público que todavía se enfada y se lleva un disgusto cuando su equipo juega mal.

Crónica de MONCHIN

Todo era propicio...

San Mamés ofrecía las mejores condiciones para un partido de fútbol: Tardes espléndidas, terreno de juego en buenas condiciones, ambiente sereno y cor-

dial... y presentación de un equipo que venía por primera vez a examinarse ante la vieja catedral bilbaína.

Por otro lado, el equipo bilbaíno presentaba algunas reformas en su ataque, con la incorpo-

ción del "nuevo valor" Zorriquieta, y la reincorporación de Uribe.

Además, el equipo local tenía una oportunidad de congraciarse con su público, ofreciéndole su mejor juego, sin agobios de puntos ni temores angustiosos.

Arbitra el señor Castañeda, y los equipos quedaron alineados de este modo:

**MALLORCA** — Zamora; Arqué, Davoine, Bolxet, Curruale, Bolao, Mir, Haro, Loren, Glaría y Oviedo.

**ATLETICO** — Carmelo; Orde, Etxura, Canito; Mauri, Maguregui; Artche, Aguirre, Zorriquieta, Merodio y Uribe.

Buen comienzo

Se lanzó el Atlético al ataque desde el primer momento. Replegado el Mallorca, toda la amplia zona de mitad de campo quedaba a merced de los bilbaínos. Y en ella plantaron sus reales Mauri-Maguregui, como base firme para construir ofensivos.

Un servicio de Merodio lo recoge muy bien Uribe, y centra raso y largo, casi al flequillo de Artche, que duda al rematar, perdiendo una buena oportunidad.

Hay otros varios avances rápidos y profundos, aunque a la hora del remate se malogren.

La verdad es que en estos minutos iniciales se ha jugado bien.

Pero poco dura...

Llorca, poco a poco, ha tomado la medida al débil ataque bilbaíno y le frena siempre a tiempo.

El juego ha ido decayendo, y se convierte en ese aburrido peloteo sin precisión, sin alegría. Es fácil advertir en el equipo bilbaíno su desorden táctico, impotente para huir de la estrategia contraria. Cada pase es al contrario... porque el contrario vigila y gana la acción. Cada hombre que posee el balón se halla solo sin apoyos. Hay además un absurdo empeño de avanzar por el centro, cuando en tales momentos es por fuera donde se puede avanzar. Pero no hay extremos en el equipo bilbaíno.

1-2

Apenas un minuto de la segunda parte, y ya tiene el Mallorca su gol.

Una falta de Etxura a Haro, la ejecuta Loren, en corto, sobre Oviedo, que tira rápido batiendo a Carmelo.

La decepción del público es enorme, pero reacciona aplaudiendo al Mallorca.

El empate llega a los diez minutos: Como consecuencia de una falta contra el Mallorca, Maguregui pasa a Mauri, y éste tira sin parar, con la izquierda, un

**E**l único gol del Atlético (que en aquel momento significó el empate) tuvo que marcarlo Mauri a la vista de la absoluta incapacidad de los delanteros. Fue una jugada, además, en la que sólo intervinieron los componentes de la línea de volantes, pues entre MAURI y MAGUREGUI se lo quisieron y comieron. Fue Mauri quien remató el pase final de su compañero de línea, y le salió un tiro con tanto efecto y tan raro que sorprendió a ZAMORA y le batió de la forma que muestra la fotografía de Claudio

Las cosas le salieron bien. Y el adversario le dio facilidades. En conjunto hicieron un buen partido, jugando con inteligencia y empleándose a fondo. Su juego, además, es correcto, y cada hombre sabe el oficio.

Espectacular, Zamora; eficaz, Bolao en la defensa. Y con detalles de calidad Oviedo, que, con el ala Haro-Mir, formó el ataque.

El Atlético

A pesar de su amplia base de un excelente sistema defensivo, el equipo bilbaíno fallaba a la hora de construir, crear y rematar. Los malos resultados, o los resultados erráticos en goles, se los atribuían al ataque.

En este partido hubo algo de eso... pero hubo, además, un fallo general en la defensa.

Sin embargo, esta actuación defensiva, eficiente, en un solo partido, no debe producir alarma.

En cuanto al ataque, la verdad es que se está intentando modi-

ficario, y en los últimos encuentros han desfilado ya nueve delanteros.

Quizá el defecto no es tanto individual como de conjunto. No hay armonía en el ataque, no hay la debida compensación. En principio, este desorden es atribuible a causas individuales, puesto que en el caso falta precisión, y en quien espera la pe-

lotía, falta colocación. Pero, además de eso, la línea delantera ha perdido sus características... como tal línea.

Los defectos de este partido... poco más o menos, los mismos que en otros encuentros. De corregirlos se trata, como es de esperar, pero con vistas sólo a la Copa, sino a un futuro más lejano y nada claro.

**I**A los toros, a los toros... Lo decimos, también, por el tiempo tan espléndido que está haciendo...

No sería mala idea del Atlético la de pasar un cartelito antes de cada partido en San Mamés que advirtiera a los espectadores — como en las películas — algo así: "Cualquier parecido entre lo que nuestros chicos van a hacer y el fútbol real será mera coincidencia".

La "hinchada" rojiblanca, que ya estaba "frita" después de lo que hizo el domingo el Mallorca, ha quedado "sobresada".

Como estamos en primavera, la "erupción" de la delantera bilbaína se ha extendido también a la defensa. ¡Lo que se dice un asquito!

No se batió a Zamora en los tres primeros cuartos de hora.

Desde luego, el Atlético de Bilbao es el equipo que más goles no mete.

Silbó el árbitro, silbó el público y muchos jugadores rojiblanco también se pasaron la tarde silbando. ¡A quién le empezaban ya a silbar los oídos!

Si el partido se hubiera jugado un 13 y martes... ¡Esa sí que habría resultado una buena disculpa para los bilbaínos!

¡Qué "hambre" de goles tienen! No, los "leones" no! Los espectadores de San Mamés.

El Mallorca jugó lo que le dejaron, lo que sabe y lo que quiso.

Verás, Carmelo: el primer gol que te metieron fue así... ¡no te lo voy a repetir, porque creo que ya te lo habrán contado en otro lugar de esta misma página!

Que un capitán con tantas horas de vuelo como Canito entregue sistemáticamente casi todos los balones al enemigo, es ¡traición!

Etxura fue otro de los "condonados de piedra" en el segundo gol del Mallorca.

En cambio, hay que reconocer que el Atlético tiene muy bien ensayada esa jugada: Orde a Artche, carrerita de José Luis y córner. Ahí se ve la mano de Ipiña. Las cosas como son.

Mauri tuvo diez o quince minutos de "esplendor". Luego, como las gaseosas malas...

Entre Maguregui y Mauri "cocieron" el golcillo del

**"SPUTNIKs"**

por MUGICA

Mallorca. Un tanto que dejó cierto tufillo de aceite en el ambiente.

Parodiando el "slogan" publicitario, digamos que Merodio es lento, lentísimo.

Para destacar en la delantera del Atlético, lo mejor es quedarse en el banquillo.

Los que juegan ya se encargarán de hacer bueno al ausente.

En el Madrid, cuando cambian algún delantero, ni se nota. En el Atlético ocurre lo mismo.

De qué nos quejamos entonces?

Cast todos los equipos que han desfilado por San Mamés esta temporada les enseñaron algo a los rojiblanco. El Mallorca, además, pasó factura. Y hasta se cobró los puntos.

Artche está jugando como lo hacía Pira Gaiña poco antes de retirarse del fútbol: a centrar y a sacar córner.

Claro que, por lo menos, a Artche se le va algo. En cambio, Aguirre se ha inventado la misión invisible. Solamente Escartín tiene unas gafas especiales para verlo...

Es el caso de Zorriquieta: no está para jugar en el Atlético. Si acaso, para la Selección B.

En el nadir general, Zorriquieta fue un trozo más de madera de los que flotar entre los restos.

De Zamora a Oviedo pasando por Haro.

No es ninguna itineraria turística. Simplemente queremos señalar que todo el Mallorca puso el mayor empeño en hacerlo bien.

Moraleja: hay jugadores en nuestro Atlético que no tienen sitio ni en las cajas de cerillas...



Algun que otro momento de apuro pasó la portería del Mallorca. Pero ZAMORA sujetó una vez más el remate de MAURI, mientras CURRUCALE envidia de la puerta y AGUIRRE intentaba aprovecharse en caso de rechace. (Foto Ochoa)

Tácticas

Un poco de facilidad que ha encontrado el Atlético en estas ofensivas se debe al repliegue mallorquín. El medio izquierdo, Bolao, baja a la altura de los backs, mientras el derecho se mantiene también retrasado. El interior Glaría es un medio más e incluso el centro delantero huye del área adversaria para convertirse de hecho en un centro medio a la antigua.

Delante, a la expectativa, y muy atentos al contraataque, están Mir y Haro, formando ala, y Oviedo ágil y suelto, que hace la guerra por su cuenta.

El Atlético ha desplegado su 4-2-4 normal... pero menos. Maguregui más adelantado que otras veces, deja suelto a Haro, que es precisamente la punta más incisiva del ataque contrario. Etxura deja sentir la falta del clásico apoyo que le presta Maguregui, otras tardes... y Orde nota la falta del apoyo de Etxura.

disparo "sacacorchos", con claro efecto, que engaña a Zamora.

Sigue el juego con iguales características. Dominio bilbaíno, pero más serenidad, mejor hacer en el Mallorca, que juega con lentitud, casi con parsimonia, pero con eficacia.

A los 15 minutos se ejecuta un córner desde la izquierda. Lo saca Oviedo, corto, a Loren, que centra sobre puerta. No hay nadie al remate, y están allí varios defensores bilbaínos. Sin embargo, la trayectoria del balón da tiempo a Haro, que estaba retrasado, para lanzarse a rematar de cabeza, alcanzando a desviar la pelota ante el asombro de Carmelo. Es el segundo gol, que será "decisivo". Porque después no hubo nada.

Persistió en su elasticidad el Mallorca, replagándose siempre que hiciera falta, jugando con serenidad, casi con tranquilidad, y lanzando de cuando en cuando inquietantes ataques.

Pero ya no hubo más goles.

Sin goles

No hay goles en la primera parte.

El dominio territorial corresponde al Atlético, pero el Ma-

El partido

comenzó bien, por parte bilbaína, pero al bajando la calidad

de juego. Únicamente algún ramalazo de Mauri, como destellos de su gran calidad de jugador, que le permiten ser el "único" delantero bilbaíno.

El Mallorca

Tuvo toda la suerte que merecía...

Empezó jugando con prudencia y con temor. Se fue adelantando y empezó a desarrollar seriamente sus planes previstos, que no eran nada ambiciosos. Dejándose deportivamente, empleando en ello mucho movilidad y atacar siempre que fuera posible buscando alguna oportunidad de marcar.

**ROTULOS DE PLASTICO**

JOSE MATEO

ESPARTERO Nº 4-BILBAO 137444

## Así vala la Liga

### VUELTA A LAS ANDADAS

**N**O vemos por parte alguna una solución definitiva. Porque, según se infiere de las dos últimas actuaciones del Atlético, hemos vuelto a las andadas. El conjunto rojiblanco parece otra vez desdibujado, sin entidad, carente de una fisonomía definida. Son demasiado ostensibles los fallos. Y esto nos releva de señalarlos. Digamos, sin embargo, que con esa línea delantera las esperanzas en la Copa no pueden ser muy extensas. A no ser que la idiosincrasia de equipo "copero" por excelencia del Atlético baste para obrar el milagro.

El modesto Mallorca vino a San Mamés sin grandes pretensiones. Su entrenador, Saso, expuso sus planes con toda claridad, sin pretender engañar a nadie. El resto lo hizo el propio conjunto bilbaíno.

En cuanto los jugadores insulares pudieron desprenderse de los prejuicios, y comprendieron que podían tutear a los bilbaínos, se acabó aquella primera impresión de inferioridad, de cobardía mallorquína y el encuentro entró en una fase de igualdad que hacía posible cualquier resultado.

Por desgracia para el Atlético y fortuna del Mallorca el gol decisivo cayó de lado forastero. El partido quedó resuelto sin apelación y los puntos pasaron a poder de los mallorquines, que han dado un inesperado paso hacia su definitiva liberación.

En el Bernabéu sostuvieron la esperada lucha los dos grandes rivales del grupo: Real Madrid y Barcelona. Ninguno de los dos conjuntos respondió al principio a la calidad que tienen reconocida; pero, poco a poco, el campeón intercontinental fué demostrando que actualmente es el mejor, poniéndose por delante con un tres-cero rotundo. Mallorca el final recordó el Barcelona que también es un gran equipo. Y estuvo a punto de lograr la igualdad. Pero las cosas tuvieron, por último un desenlace lógico.

En el Sánchez Pizjuán se jugó el partido de máxima rivalidad regional entre Sevilla y Betis. Aunque consiguió abrir el tanteador el equipo de Daueick, la superioridad en la primera parte tuvo color sevillista, siendo más tarde neutralizada por los béticos. Al final, un empate a tono con las previsiones.

Un fallo de la defensa local permitió al Valladolid apuntarse la victoria a costa del Granada. Una victoria que ayuda a salvar a los vallisoletanos... si no tuvieran que recibir la visita del Real Madrid, que actuará de agnafiastas.

En Sarriá, los "olichoneros" madrileños privaron al Español de dos puntos de incalculable valor, puesto que impiden ponerse al socaire a los españoles, los cuales han de proseguir en la zona angustiosa, esperando futuros acontecimientos.

Pocas esperanzas podía llevar el Oviedo a La Romareda, donde el Zaragoza no se anda con chiquitas. Así "empape" ampliamente a los ovetenses, que siguen en la cuerda floja.

En Mestalla, triunfo legítimo del mejor. El Valencia fué muy superior al Santander. Y presentó la novedad de incluir en su delantera a Escudero, un jugador calé que las dió todas. Tendría gracia que también en fútbol...

Se mantuvo indeciso el resultado, en Altabix, donde el Elche y la Real Sociedad se batieron el cobre a la brava, quedando resuelto el partido por un gol fantasma de origen bilbaíno que haría gasar mucha tinta en otra ocasión más agobiadora para los donostiarras.

Queda todo resuelto por arriba. Y casi todo por resolver en la retaguardia...

**"SAN ROQUE"**

GRAN OVIEDO

Presenta los resultados y clasificaciones del domingo

**PRIMERA DIVISION**

Resultados:

At. Bilbao - Mallorca	1-2
Zaragoza - Oviedo	4-1
Real Madrid - Barcelona	3-2
Granada - Valladolid	0-1
Sevilla - Betis	0-0
Valencia - Santander	1-1
Español - At. Madrid	1-0
Elche - R. Sociedad	1-0

**Clasificación:**

J. G. E. P. C. F.	
Madrid	27 23 3 1 33 21 40-11
At. Mad.	27 15 5 8 40 29 37-11
Barcel.	27 13 6 8 58 38 32-4
Bilbao	27 12 8 9 39 32 30-4
Valencia	27 11 8 8 43 36 30-4
Zarag.	27 10 8 9 47 31 21
Betis	27 10 7 10 39 28 27-1
Mallorca	27 11 4 12 35 37 26-1
R. Sád.	27 9 8 9 10 32 44 25-1
Sevilla	27 8 9 10 37 39 25-1
Español	27 10 3 14 37 35 23-1
Santand.	27 10 3 14 39 41 23-1
Elche	27 7 7 13 38 66 21-1
Vallad.	27 9 3 15 33 46 21-1
Oviedo	27 7 6 14 31 51 30-1
Granada	27 4 7 16 26 64 15-11

**HIJOS DE RAFAEL GISPERT DIAZ, S. A.**

Se complace en comunicar a sus amistades y público en general que a partir de la fecha el número de teléfono de su Sucursal de BILBAO, España, núm. 15, será el 31-83-52.

Cajas Registradoras  
Máquinas de Contabilidad  
Máquinas de Oficina

MADRID  
Carmen, 9

BARCELONA  
Rda. Universidad, 9

**CON HOJAS**

**Palmera**

Ras, ras... y ya está!