

Del 17 al 23 de Mayo, 1984.

I Semana Musical de



**EL CORREO
ESPAÑOL**
EL PUEBLO VASCO

— JUEVES 17 MAYO A las 7,30 —

BALLET NACIONAL DE ESPAÑA (Clásico)

Dirección: María de Avila

- I SERENADE (Tchaikovsky). Coreografía: Balanchine.
- II EL QUIJOTE (Minkus). Paso a dos. Coreografía: Petipa.
- III SINFONIA PASTORAL (Beethoven). Coreografía: Sparemblek.

Dirección General de Música y Teatro. Ministerio de Cultura.

— VIERNES 18 MAYO A las 10,30 —

BALLET NACIONAL DE ESPAÑA (Clásico)

Dirección: María de Avila

- I SERENADE (Tchaikovsky). Coreografía: Balanchine.
- II PERCUSION PARA SEIS HOMBRES (Gurst). Coreografía: Nebrade. (ESTRENO).
- III CONCIERTO N.º 1 (Beethoven). Coreografía: Fuente.

Dirección General de Música y Teatro. Ministerio de Cultura.

— SABADO 19 MAYO A las 10,30 —

BALLET NACIONAL DE ESPAÑA (Clásico)

Dirección: María de Avila

- I SERENADE (Tchaikovsky). Coreografía: Balanchine.
- II TARDE EN LA SIESTA (Lecuona). Coreografía: Mendez (ESTRENO).
- III SINFONIA PASTORAL (Beethoven). Coreografía: Sparemblek.

Dirección General de Música y Teatro. Ministerio de Cultura.

— DOMINGO 20 MAYO A las 8 —

Concierto Coral con la

CORAL ONDARRETA, de Las Arenas

Director: Manuel Torrelledó

CORO ITXAS - SOINUA, de Lekeitio

Director: Gorka Sierra

— LUNES 21 MAYO A las 7,30 —

ORQUESTA SINFONICA DE EUSKADI EUSKADIKO ORKESTA SINFONIKOA y ORFEON DONOSTIARRA

Director: Antonio Ayestaran

“LAS ESTACIONES” de HAYDN

Solistas: Kari Loevass (soprano).
Hans-Peter Blochwitz (tenor)
y Paolo Martinelli (bajo).

Director: Walter Horsteiner

— MARTES 22 MAYO A las 7,30 —

ORQUESTA SINFONICA DE BILBAO

CAPRICHO PARA ORQUESTA (E. Arrieta). SINFONIA EN RE (J. L. Arriaga).

Solistas: José Antonio Urdiain (tenor)
y Santos Ariño (Barítono).

Dirección: Urbano Ruiz Laorden

— MIERCOLES 23 MAYO A las 7,30 —

ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

Solista de guitarra: José Luis Rodrigo

I MA MERE L'OYE (Maurice RAVEL).
II CONCIERTO DE ARANJUEZ (Joaquín Rodrigo).
III SINFONIA N.º 3 Renana (Robert Schumann)

Director: Maximiano Valdés

DESPACHO DE LOCALIDADES

En la taquilla del Teatro Campos Eliseos: PARA SUSCRIPTORES de «EL CORREO»: Hoy, martes, 8 y mañana, miércoles, 9. A partir del jueves, día 10, para público en general. Reserve sus localidades con anticipación. Teléfono 4321313. Horario: de 5,30 a 10 noche.

**TEATRO CAMPOS ELISEOS
BILBAO**