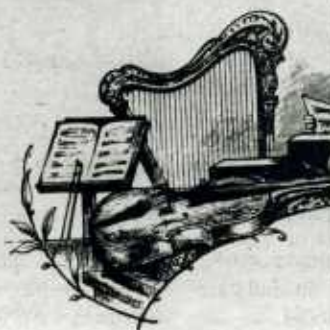


Del 17 al 23 de Mayo, 1984.

# I Semana Musical de

**EL CORREO  
ESPAÑOL**  
EL PUEBLO VASCO

— JUEVES 17 MAYO A las 7,30 —  
**BALLET NACIONAL DE ESPAÑA**  
(Clásico)

**Dirección: María de Avila**

I SERENADE (Tchaikovsky). Coreografía: Balanchine.  
II EL QUIJOTE (Minkus). Paso a dos. Coreografía: Petipa.  
III SINFONIA PASTORAL (Beethoven). Coreografía: Sparembek.

Dirección General de Música y Teatro. Ministerio de Cultura.

— VIERNES 18 MAYO A las 10,30 —  
**BALLET NACIONAL DE ESPAÑA**  
(Clásico)

**Dirección: María de Avila**

I SERENADE (Tchaikovsky). Coreografía: Balanchine.  
II PERCUSION PARA SEIS HOMBRES (Gurst). Coreografía: Nebrade.  
(ESTRENO).  
III CONCIERTO N.º 1 (Beethoven). Coreografía: Fuente.

Dirección General de Música y Teatro. Ministerio de Cultura.

— SABADO 19 MAYO A las 10,30 —  
**BALLET NACIONAL DE ESPAÑA**  
(Clásico)

**Dirección: María de Avila**

I SERENADE (Tchaikovsky). Coreografía: Balanchine.  
II TARDE EN LA SIESTA (Lecuona). Coreografía: Mendez (ESTRENO).  
III SINFONIA PASTORAL (Beethoven). Coreografía: Sparembek.

Dirección General de Música y Teatro. Ministerio de Cultura.

— DOMINGO 20 MAYO A las 8 —  
Concierto Coral con la  
**CORAL ONDARRETA, de Las Arenas**  
**Director: Manuel Torrelledó**  
**CORO ITXAS - SOINUA, de Lekeitio**  
**Director: Gorka Sierra**

— LUNES 21 MAYO A las 7,30 —  
**ORQUESTA SINFONICA DE EUSKADI**  
EUSKADIKO ORKESTA SINFONIKOA  
y **ORFEON DONOSTIARRA**  
**Director: Antonio Ayestaran**

**"LAS ESTACIONES" de HAYDN**

Solistas: Kari Loevas (soprano).  
Hans-Peter Blochwitz (tenor)  
y Paolo Martinelli (bajo).

**Director: Walter Horsteiner**

— MARTES 22 MAYO A las 7,30 —  
**ORQUESTA SINFONICA DE BILBAO**  
CAPRICHO PARA ORQUESTA (E. Arrieta). SINFONIA EN RE (J. L. Arriaga).  
Solistas: José Antonio Urdiain (tenor)  
y Santos Ariño (Barítono).  
**Dirección: Urbano Ruiz Laorden**

— MIERCOLES 23 MAYO A las 7,30 —  
**ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA**  
Solista de guitarra: José Luis Rodrigo  
I MA MERE L'OVE (Maurice RAVEL).  
II CONCIERTO DE ARANJUEZ (Joaquín Rodrigo).  
III SINFONIA N.º 3 Renana (Robert Schumann)  
**Director: Maximiano Valdés**

**DESPACHO DE LOCALIDADES**

En la taquilla del Teatro Campos Elíseos: PARA SUSCRIPTORES de «EL CORREO»: Hoy, martes, 8 y mañana, miércoles, 9. A partir del jueves, día 10, para público en general. Reserve sus localidades con anticipación. Teléfono 4321313. Horario: de 5,30 a 10 noche.

## TEATRO CAMPOS ELÍSEOS BILBAO