



SUBE Mujeres en la Historia



La serie de Teresa Fernández (en la foto) ha vuelto a La 2 con un recorrido por la figura de la reina Cristina. Uno de los aspectos más notables es la abundante presencia de historiadores: pocas veces aparece este gremio en la pantalla actual.



BAJA Isabel Gemio



Quizás Antena 3 debería hacer con este programa lo mismo que hace con otros: espaciar su periodicidad de emisión. Porque la repetición de historias esencialmente idénticas, con un formato igual, semana tras semana, empieza a hacerse insostenible.

CLASIFICACIÓN: ★★★ Muy buena ★★ Buena ★ Regular ● Mala

LA 2

‘En portada’ viaja esta noche a Turquía

‘En portada’ viaja hoy, a partir de las 22.30 horas, a Turquía. Bajo el título ‘Turquía, puente sobre aguas turbulentas’, el programa de La 2 ofrece este reportaje que aborda su posible entrada en la UE. Mientras otros países que formalizaron su petición mucho después conocen ya el día de su incorporación, Turquía recibe largas y evasivas, y ni siquiera ha recibido fecha para iniciar las negociaciones necesarias.

CANAL PLUS

Documental sobre Mario Vargas Llosa

Las figuras de Flora Tristán, precursora del feminismo, y de su nieto, el pintor Paul Gauguin, se recrean en la última obra de Mario Vargas Llosa, ‘El paraíso en la otra esquina’, cuyo proceso de creación ha sido filmado en un documental homónimo que estrena hoy Canal Plus a las 22.00 horas. El documento, dirigido por el colombiano Mauricio Bonett, sigue al escritor por Tahití, Inglaterra, París o las Islas Marquesas en busca de las huellas de Gauguin y su abuela. El novelista fue al principio reacio a ser retratado por las cámaras, pero admitió después que esto no obstaculizó su trabajo.

‘LA MANDRÁGORA’

Programa especial sobre Picasso

El programa cultural de La 2 ‘La mandrágora’ dedica su tiempo de esta noche a la figura del artista Pablo Picasso, de cuya desaparición se cumplen ahora 30 años. En primer lugar el espacio realizará un recorrido por su biografía, después analizará su faceta humana y, por último, explorará en profundidad su obra más universal: el ‘Guernica’.

LAS PELÍCULAS

CATALINA TRUST 11.00 La 2

Catalina Trust. Drama. Director: Will Conroy. Intérpretes: Jay Harrington, Erica Shaffer, Arabella Holzboog. Duración: 86 m. EE.UU.-2000.

Un viejo hotel situado en el Medio Oeste norteamericano, es el marco donde se desarrolla el argumento familiar de este discreto producto televisivo, firmado por un ignoto realizador. Interpretado asimismo por actores de circunstancias, es un producto tradicional, planteado con más entusiasmo que resultados satisfactorios.

INTACTO 16.30 Canal +

Intriga. Director: Juan Carlos Fresnadillo. Intérpretes: Leonardo Sbaraglia, Eusebio Poncela, Mónica López, Max von Sydow. Duración: 108 m. E-2001. Panavision.

En el origen de esta reflexión sobre el doble filo de la suerte con la que debutó en el largometraje el cineasta tinerfeño Juan Carlos Fresnadillo, candidato al Oscar por su cortometraje ‘Espasados’, hay un trauma infantil: el choque de dos Jumbos en el aeropuerto de Los Rodeos, en su isla natal, sólo 20 minutos después de que su madre y él pasaran en coche muy cerca de la cabecera de pista en un domingo soleado. Y antes de comenzar el rodaje, Fresnadillo tuvo un encuentro ¿fortuito? con uno de los novelistas que más y mejor se manejan abordando el azar, Paul Auster. Demos la palabra al director: «Andrés Koppel, el coguionista, gran admirador de Auster, acababa de sugerirme que uno de los personajes leyera una de sus novelas, pero lo descartamos. Al poco tiempo, en Madrid, levanté un día la vista al salir de un cajero y ví a Auster acompañado de una persona que me conocía. Charlamos un rato, me fui a comprar su novela ‘Mr. Vértigo’, me la firmó, me deseó suerte y me sentí bendecido por el dios del azar. Luego perdí la novela en un avión». La película es interesante.

PAPILLON 17.35 ETB 2

Papillon. Biográfica. Director: Franklin J. Schaffner. Intérpretes: Steve McQueen y Dustin Hoffman. Duración: 142 m. EE.UU.-1973. Panavision.

La apoteosis de todos los ingredientes propios del cine de fugas se dan cita en esta adaptación cinematográfica de la novela autobiográfica de Henri Charrière. Son dos horas y media de penalidades en la isla-prisión del Diablo, vividas a través de dos actores eficazmente contrapuestos. La amistad entre la miseria, la dureza de la injusticia, el suspense de las evasiones... todo lo exigible, en suma, para que el espectador respire aliviado al final, constatando que los límites a su libertad no los marca un reglamento colonial de prisiones. Confiamos en que se respete el formato original.



CRIMINAL Y DECENTE 21.55 ETB 2

Ordinary Decent Criminal. Comedia. Dir: Thaddeus O’ Sullivan. Intérpretes: Kevin Spacey y Linda Fiorentino. Dur: 93 m. Ir/I.U.K./G-2000.

MARTIN CAHILL

En 1998 el prestigioso realizador inglés John Boorman (‘El general’) rodó en Irlanda una película sobre Martin Cahill: personaje proveniente del mundo marginal, revertido en azote de todo quisque. En ‘Criminal y decente’, se nos vuelve a presentar al mismo personaje, pero desde una perspectiva más amable, obviando los apuntes de crítica social de la película original. Inclasificable personaje encarnado con su habitual perspicacia por Kevin Spacey.

PLANETA ROJO 18.15 Canal +

Red Planet. Ciencia ficción. Director: Antony Hoffman. Intérpretes: Val Kilmer, Carrie-Anne Moss, Tom Sizemore. Duración: 106 m. EE.UU.-2000. Panavision.

Tom Sizemore y Val Kilmer (‘Heat’) forman parte de la expedición liderada por Carrie-Anne Moss (‘Memento’), enviada al planeta Marte, sobre el que los humanos vertieron algas para hacerlo respirable y facilitar la emigración masiva de la contaminada Tierra, pero cuyo oxígeno ha disminuido sin razón aparente. Que en la misión vaya un filósofo, Terence Stamp (‘El coleccionista’) a la búsqueda de Dios asegura la ración metafísica de esta trama con accidentes, asesinatos, máquinas letales y pseudoaliens hambrientos.

SOLOS EN CASA 22.55 Canal +

Oh, Baby. Comedia. Director: F. Harvey Frost. Intérpretes: Harry Hamlin, Lisa Rinna, Frances Bay, Dave Nystrom. Duración: 89 m. C-2001.

El hiperactivo Harry Hamlin (fue Perseo en ‘Furia de titanes’) encadena telefilme tras telefilme con un entusiasmo digno de mejor causa. En ‘Solos en casa’ interpreta a un padre soltero, metido

MÉDICOS SIN FRONTERAS

902 250 902

HAZTE SOCIO

en el típico lío sentimental, que guarda asimismo algunas semejanzas con la exitosa ‘Solo en casa’.

EL MEJOR AMIGO DEL NOVIO 1.20 Canal +

The Best Man. Malcolm D. Lee. Intérpretes: Taye Diggs, Nia Long, Morris Chestnut. Duración: 105 m. EE.UU.-1999.

Debut como director de un primo de Spike Lee, enmarcado en ambientes afroamericanos, protagonizado por un escritor, invitado a la boda de su mejor amigo. A partir de tan sencilla premisa argumental, el bueno de Lee nos enjareta un sinfín de situaciones paródicas, ninguna de las cuales es como para echar cohetes. Vulgar comedieta, pues, trufada de una pimpante banda sono-



ANTÓN MERIKAETXEBARRÍA

TODAS LAS PELÍCULAS

CATALINA TRUST

La 2 11.00

INTACTO

Canal + 16.30

PAPILLON

ETB 2 17.35

PLANETA ROJO

Canal + 18.15

CRIMINAL Y DECENTE

ETB 2 21.55

SOLOS EN CASA

Canal + 22.55

EL MEJOR AMIGO DEL NOVIO

Canal + 1.20

LA VERDAD SOBRE JANE

La 2 3.00

SUEÑO MORTAL

Antena 3 3.45

ra de Stanley Clarke.

LA VERDAD SOBRE JANE 3.00 La 2

The Truth About Jane. Drama. Director: Lee Rose. Intérpretes: Stockard Channing, Ellen Muth, Kelly Rowan. Duración: 86 m. EE.UU.-2000.

El lesbianismo es el tema tratado ahora en el telefilme que nos ocupa, protagonizado por una muchacha en trance de asumir su elección sexual cuando conoce a una compañera de instituto. Pero su resolución cinematográfica se limita a poner el acento en las esforzadas interpretaciones de sus protagonistas.

SUEÑO MORTAL 3.45 Antena 3

Blue Flame. Ciencia ficción. Director: Cassian Elwes. Intérpretes: Brian Wimmer, Kerri Green, Jad Mager. Duración: 83 m. EE.UU.-1993.

Más productos para la pantalla chica, esta vez a cuenta de las peripecias sufridas por un policía en crisis, enfrentado a dos peculiares alienígenas. Primer título como director del productor y guionista Cassian Elwes, cuyas ambiciones se revelan tan beneméritas como confusas.

¿QUIERES SER MILLONARIO?

SI ESTÁS ATENT@

A LA PROGRAMACIÓN

DE BILBOVISION

PUEDES GANAR

6.010 EUROS

(1.000.000 DE PELAS)

En las páginas de El Correo y el Nervión puedes encontrar los cupones para poder participar en este sorteo. Es muy sencillo; respondes 3 preguntas, envías el cupón y ya está. Para más información llama al 94 474 54 64.

